

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00260604
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500315975
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di interpretazione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di spettacolo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini XIII/ 378/ 1775
INVD - Data	1827
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Della Bella Stefano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1637 post
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Stati Uniti d'America/ Long Island/ collezione Chandler

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1637
DTSF - A	1637
DTM - Motivazione cronologica	data

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664
AUTH - Sigla per citazione	10001173

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	stato unico (?)
---------------------	-----------------

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** mm.**MIFA - Altezza** 330**MIFL - Larghezza** 446**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** smarginata, incollata, macchiata**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto**
Architetture: palazzo Pitti. Paesaggi: anfiteatro; giardino. Piante. Mezzi di trasporto: carro. Oggetti: sipario. Figure maschili. Animali: cavalli; elefanti. Abbigliamento: costumi. Araldica: stemma mediceo: stemma Della Rovere.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** in alto**ISRI - Trascrizione** CARRO D'AMORE**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo/ corsivo**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** FIGVRE DELLA FESTA A CAVALLO RAPPRESENTATA NEL / TEATRO DEL SER.no. GRANDUCA DI TOSCANA / il di 15 Luglio 1637**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** Agnol.1 Ricci In Del ballo**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Felice Gamb.rai Ing.re Ste. de.lla be.llla del e F.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Medici
STMP - Posizione	sul sipario in alto
STMD - Descrizione	scudo ovale con sei palle
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Della Rovere
STMP - Posizione	sul sipario in alto
STMD - Descrizione	scudo ovale troncato con tre stelle
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome inscritto
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fu eseguita per ricordare uno dei festeggiamenti tenutisi a Firenze in occasione delle nozze del granduca di Toscana Ferdinando II e Vittoria della Rovere. L'iscrizione documenta che la festa a cavallo si tenne il 15 luglio 1637. Fece da sfondo a questa rappresentazione il giardino dei Boboli di palazzo Pitti dove venne realizzato un arco trionfale da cui entravano carri allegorici e comparso a cavallo. Sempre dalle stesse iscrizioni si può capire che le coreografie per i balli del carosello furono organizzate in occasione dello stesso matrimonio, e documentate nella serie di incisioni dello stesso Della Bella intitolata "Le nozze degli Dei", anch'esse risalenti al 1637.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo ArchFotSBASVeneto156906

FTAT - Note foto Zonta F.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Inventario Collezione Remondini

FNTD - Data 1827

FNTN - Nome archivio Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa

FNTS - Posizione 1775

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Forlani Tempesti A.

BIBD - Anno di edizione 1972

BIBH - Sigla per citazione 10000680

BIBN - V., pp., nn. n. XVI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore De Vesme A.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 10000679

BIBN - V., pp., nn. I, p. 58, n. 50

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1997

CMPN - Nome De Paoli C.

FUR - Funzionario responsabile Avagnina E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.CDLXXXVII.6275