

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00260610

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 3

QNTC - Completa /incompleta completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scene di spettacolo

SGTP - Titolo proprio intermezzi

SGTL - Tipo titolo dalla bibliografia

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Intermezzi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Collezione Remondini XIII/ 381/ 1786
INVD - Data	1827

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini XIII/ 381/ 1787
INVD - Data	1827

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini XIII/ 381/ 1788
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale	

/originale	disegno preparatorio
ROFA - Autore opera finale	
/originale	Callot Jacques
ROFD - Datazione opera finale/originale	1617
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania/ Berlino/ Kupferstich Kabinett

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale	
/originale	disegno preparatorio
ROFA - Autore opera finale	
/originale	Callot Jacques
ROFD - Datazione opera finale/originale	1617
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Biblioteca Reale

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Liberazione di Tirreno e d'Arnea, autori del sangue toscano
ADLA - Autore della pubblicazione	Salvatori Andrea
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1617
DTSF - A	1617
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	10000798

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Parigi Alfonso II
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1618/ 1656
AUTH - Sigla per citazione	10001402
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	smarginate, incollate, macchiate
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Spettacoli.
NSC - Notizie storico-critiche	Queste tre acqueforti furono realizzate per illustrare l'opera teatrale intitolata "Liberazione di Tirreno e d'Arnea, autori del sangue toscano". Lo spettacolo fu allestito nella sala delle commedie del teatro degli Uffizi, costruito trent'anni prima da Buontalenti, la sera del 6 febbraio 1617, per festeggiare le nozze di Caterina de' Medici, sorella di Cosimo II, con Ferdinando Gonzaga, duca di Mantova, celebrate in Santa Maria del Fiore. La favola elaborata da Salvadori fonde elementi ricavati dalla mitologia classica con spunti ariosteschi. Narra di Tirreno che, giunto ad Ischia dove rifiuta gli amori di Circe, viene da costei imprigionato dentro ad un vulcano, mentre Arnea, che di lui si era invaghita e lo aveva seguito sull'isola, viene trasformata in Amadriade insieme a tutte le sue compagne. Per aiutare l'unione dei due giovani, dalla quale saebbe dovuta derivare la stirpe dei toscani, il poeta fa intervenire Ercole. Gli "Intermezzi" descritti da Callot furono allestiti durante le pause dello spettacolo composto da tre episodi. Le musiche per la commedia furono scritte da Marco da Galliano, la coreografia fu curata da Agnolo Ricci, mentre le scenografie furono allestite da Alfonso Parigi. Il libretto non fu pubblicato subito dopo la rappresentazione dell'opera, sebbene le stampe portino la data 1617, bensì nel 1668 a Roma. I disegni preparatori di Callot sono conservati a Berlino e Torino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
----------	--------------------------------------

| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bassano del Grappa |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto156919
FTAT - Note	foto Zonta F.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
-------------	-----------------------

FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	1786-1788
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Ballerini P./ Di Pino Giambi S./ Vignolini M. P.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	10000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-44, nn. 27-29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Dillon G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 376-377, n. 3.7

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
-------------	------

| CMPN - Nome | Pan E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina E. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
-------------	------

| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
-------------	------

| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)