

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00260610 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S76 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500260610 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500315978 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|----------|
| QNTN - Numero | 3 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 3 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |
| QNT0 - Numero d'ordine | 1 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|---------------------|
| SGTI - Identificazione | scena di spettacolo |
| SGTP - Titolo proprio | Primo Intermezzo |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Intermezzi |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Bassano del Grappa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Museo Biblioteca Archivio |

| | |
|---|---|
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento della chiesa di San Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Garibaldi, 34 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Remondini |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto dei disegni e delle stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------------------------------------|
| INVN - Numero | Collezione Remondini XIII/ 381/ 1786 |
| INVD - Data | 1827 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|---|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno preparatorio |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Callot Jacques |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | Germania/ Berlino/ Kupferstich Kabinett |
| ROFI - Inventario opera finale/originale | 425 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1617 |
| DTSF - A | 1617 |
| DTM - Motivazione cronologica | bibliografia |

RM - RIFERIMENTO MATRICE

| | |
|---------------------------------------|-----|
| MNR - Matrice non rintracciata | MNR |
|---------------------------------------|-----|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Callot Jacques |
| AUTA - Dati anagrafici | 1592/ 1635 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000798 |

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
|--|-----------|

| | |
|---|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Parigi Alfonso II |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1618/ 1656 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001402 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | quarto stato su quattro |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 290 |
| MISL - Larghezza | 203 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 291 |
| MIFL - Larghezza | 203 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | smarginata, incollata, piccole macchie color ruggine |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Costruzioni: teatro; palcoscenico; quinte architettoniche; gradinata. Figure maschili. Figure femminili. Figure: attori; spettatori; soldati. Armi: alabarde; spade. Oggetti: sipario. Araldica: stemma medico. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | lungo il margine inferiore |
| ISRI - Trascrizione | PRIMO INTERMEDIO DELLA VEGLIA DELLA LIBERATIONE DI TIRRENO FATTA NELLA SALA DELLE COM:/DIE DEL SER. mo GRAN DUCA DI TOSCANA IL CARNOVALE DEL 1616. DOVE SI RAP.VA IL MONTE D'ISCHIA CON IL GIGANTE / TIFEO SOTTO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Iullius Parigi Inv: Iac. Calllot delineavit et f. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul cartone, in alto |
| ISRI - Trascrizione | Stefano della Bella |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini |
| STMP - Posizione | sul cartone, a destra della stampa |
| STMD - Descrizione | circolare: nome iscritto |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Medici |
| STMP - Posizione | in alto al centro |
| STMD - Descrizione | scudo con sei palle sormontato da una corona granducale |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Remondini Giovanni Battista |
| ACQD - Data acquisizione | 1849 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bassano del Grappa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVeneto156919 |
| FTAT - Note | foto Zonta F. |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario Collezione Remondini |
| FNTD - Data | 1827 |

| | |
|---|---|
| FNTN - Nome archivio | Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa |
| FNTS - Posizione | 1786 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Pan E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.CDLXXXIX.6286 |