

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00260642
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0500260642

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	40
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTQ - Numero d'ordine	9

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apollo e Sileno
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini XIX/ 553/ 2400
INVD - Data	1827

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Carracci Annibale
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Londra/ National Gallery

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Schola Italica Picturae sive selectae quaedam summorum e Schola Italica Pictorum tabulae aere incisae cura et impensis Gavini Hamilton pictoris
ADLA - Autore della pubblicazione	Hamilton Gavin
ADLE - Edizione	Roma/ 1773
ADLN - Numero pagina /tavola	t. XXX
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1770
DTSF - A	1770
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

RM - RIFERIMENTO MATRICE

LDM - Luogo di conservazione matrice	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
IVM - Inventario matrice	1400
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1771/ 1773
DMM - Motivazione cronologia matrice	bibliografia

MTM - Materia matrice	rame
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Carracci Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	10000458
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cunego Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1724 ca./ 1803
AUTH - Sigla per citazione	10001413
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	232
MIFL - Larghezza	388
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	smarginata, incollata, macchiata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Apollo. Divinità minori: Sileno. Strumenti musicali: siringa. Piante: alberi. Paesaggi: campagna; case.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul margine inferiore al centro
ISRI - Trascrizione	Apollo et Silenus / Romae ex Tabula in Aedibus Lancellotti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	30
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Della Scuola Italica di Gavino Hamilton
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	Dom. Cunego sculpsit Romae 1770
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore a sinistra
ISRI - Trascrizione	Hann. Carracci pinxit.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome iscritto
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è conservata alla National Gallery di Londra, insieme al suo pendant raffigurante "Sileno che raccoglie l'uva", entrambi provenienti dalla collezione Lancellotti di Roma, dove, oltre alla stampa in esame datata 1770, li cita anche Bellori nel 1664. Da Roma la tavola poi passò alla collezione Buchanan, quindi divenne proprietà Porther, poi

di J. Angerstein e nel 1824 fu acquistata dalla National Gallery. Uno studio preparatorio per l'intera composizione si trova allo Stadelches Kunstinstitut di Francoforte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto166582
FTAT - Note	foto Zonta F.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	2400
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Pan E.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

