

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00260645
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500315989
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	guerriero
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini XIV/ 403/ 1838
INVD - Data	1827
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione parziale
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto murale
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	crocifissione di San Pietro
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Buonarroti Michelangelo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1546/ 1550
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Città del Vaticano/ Cappella Paolina
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSF - A</b>	1590
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>MNR - Matrice non rintracciata</b>	MNR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buonarroti Michelangelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1475/ 1564
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001274
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alberti Cherubino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1553/ 1615
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001152
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.

<b>MIFA - Altezza</b>	470
<b>MIFL - Larghezza</b>	307
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	smarginata, incollata, macchiata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: soldato. Abbigliamento: berretto frigio; tunica.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	sul cartone, a destra della stampa
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare: nome inscritto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La figura di soldato qui incisa è stata estrapolata dall'affresco raffigurante la "Crocifissione di San Pietro" realizzato da Michelangelo tra il 1546 e il 1550 e ne mette in risalto soprattutto il virtuosismo anatomico. Bartsch tra i fogli di Alberti cita un'incisione raffigurante uno studio di guerriero colto di spalle, collocato dentro un cartiglio, che reca il monogramma dell'artista e la data 1590. Il soggetto è stato ricavato, come la figura di guerriero in esame, da un dipinto di Michelangelo che si trova nella cappella Paolina in Vaticano. Diverse sono le analogie che si possono fare tra questi due fogli, anche se la figura in esame non è inserita dentro un cartiglio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giovanni Battista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto156966
<b>FTAT - Note</b>	foto Zonta F.

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FNTS - Posizione</b>	1838
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1818
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000650
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XVII, p. 102, n. 143

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Buffa S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000653
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XXXIV, p. 269, n. 143

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.DXXVII.6591
---------------------------	---