

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00284223

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S76

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500212418

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartone di supporto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Museo Biblioteca Archivio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento della chiesa di San Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Garibaldi, 34

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Remondini

LDCS - Specifiche Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Collezione Remondini V/ 130

INVD - Data 1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VI

PRVC - Comune	Bassano del Grappa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1827
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	760
MISL - Larghezza	540
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di linee tirate a secco per inquadrare la stampa; fori; macchie di colore bruno; lacerazioni lungo i margini; ritaglio di cartoncino azzurro incollato; abrasioni; foxing.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cartone azzurro di supporto per stampe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la stampa n. 495
ISRI - Trascrizione	Heinecken T°. p° pag. N°4. Davidde. Stpa rarissima./ Invenzione d'un anonimo./ Bartsch T. XIV p. 13 la intitola Davidde vincitore di Golia. E' una delle/ prime produzioni di M. A. d'ignoto inventore se non è il Francia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la stampa n. 496
ISRI - Trascrizione	V. Heinecken T. p.mo p. 347 N°5. Altra Lugrezia ma pittosto Didone./ Raf. inv./ Bartsch che la intitola Didone, la riconosce rarissima. Ne descrive/ due copie ben diverse da questa. T. XIV pag. 153.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la stampa n. 497
ISRI - Trascrizione	V. Heinecken T. p.mo p. 306 N°3. L'invenzione è attribuita a mantegna da alcuni, da altri al Francia./ Soggetto replicato dallo stesso M. A. con qualche variazione. Nella bella prova si legge come in questa sotto la/ scurre la data 1508. nelle altre inferiori 1512. Bartsch T. XIV p. 257 l'intitola Venere Marte ed Amore/ rimarca le lettere poste sopra una bandella dell'armatura di Marte, della quale è ignoto il significato se pure ne hanno./ Non cita copia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Marc'Antonio Raimondi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la stampa n. 499
ISRI - Trascrizione	Il Trionfo dell'Amore, stampa denominata il Tito. Bassorilievo, V. Heinecken Dictionaire des Artistes T. p. pag. 369 N° 75. Bartsch dice che questa stampa è conosciuta in Italia sotto il nome di Tito, e rappresenta il Trionfo di un Imperatore Romano./ Il genio di Roma sotto la figura di un giovine eroe poggia la mano dritta sul capo di un cattivo, e calpesta scudi e cimeli mentre la pompa trionfale avanza ed una donna alla dritta della stampa a pronta corona d'alloro pel

vincitore. Non sembra/ conveniente la denominazione data da curiosi di Trionfo o Bassorilievo di Marc'Aurelio. Questa è una delle più rare stampe di Marcantonio, ed è creduta d'invenzione di Mantegna; v'è una copia ingannevole della quale dà gli indizi per distinguerla./ dall'Orig.le V. Bartsch T. XIV pag. 173 N. 213.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	circolare con iscrizione: "MUSEO CIVICO BASSANO/ RACCOLTA REMONDINI"
NSC - Notizie storico-critiche	Sul cartone sono incollate le stampe nn. 499. A sin. della stampa è applicato un bollino rettangolare azzurro con impresso il vecchio numero d'inventario (230) barrato a matita rossa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165504

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	De Paoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
-------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G.DCX.3940