

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00284294
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500212654
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cartone di supporto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini VII/ 194
<b>INVD - Data</b>	1827
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1827
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	760

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

## STCC - Stato di conservazione

discreto

## STCS - Indicazioni specifiche

Foxing; tracce di linee tirate a secco per inquadrare la stampa; bordi ondulati; macchie brune sul verso in corrispondenza delle stampe incollate.

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

## DESO - Indicazioni sull'oggetto

Cartone azzurro di supporto per stampe.

## DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

## DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

## ISR - ISCRIZIONI

## ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

## ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

## ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

## ISRP - Posizione

sul cartone in alto al centro

## ISRI - Trascrizione

Enea Vico / Rosso Fiorent.o - Nani di Bartolo

## ISR - ISCRIZIONI

## ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

## ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

## ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

## ISRP - Posizione

sotto la stampa n. 737

## ISRI - Trascrizione

Li Lapiti combattono li Centauri che voglion rapire Ippodamia moglie di Piritoo. Così Bartsch T.° XV. pag. 296. N.° 30 Cita una copia dalla stessa parte fatta da un artefice di molto merito, e migliore dell'originale.

## ISR - ISCRIZIONI

## ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

## ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

## ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

## ISRP - Posizione

sotto la stampa n. 738

## ISRI - Trascrizione

Bartsch T° XV, pag. 297, N° 31. attribuisce l'invenzione a Primaticcio non al Rosso come sbaglia Vasari. Questo soggetto lo abbiamo ripetuto nell'Art.lo di Giorgio Chigi Mantovano colla marca GR attribuito a Guido Rugak / quale da Bartsch non è riconosciuto intagliatore, anzi propende a credere alcuni intagli con questa marca di Giorgio Mantovano.

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

## STMC - Classe di appartenenza

timbro

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMU - Quantita'</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare con iscrizione: "MUSEO CIVICO BASSANO/ RACCOLTA REMONDINI"

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sul cartone sono incollate le stampe nn. 737, 738. A sin. delle stampe è applicato un bollino rettangolare azzurro con impresso il vecchio numero d'inventario (361, 362) barrato a matita rossa.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto165575

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

