

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00309746
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Daniele Manin

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo del Risorgimento e della Resistenza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Dieci Giugno, 115
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici Vicenza

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	B136
INVD - Data	1991

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1848
DTSF - A	1848
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrari Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1810/ 1894
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001541
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1984
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S76
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Rosset G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R05
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto d'avorio sopra colonnina di legno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Daniele Manin. Ritratti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla colonnina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Daniele Manin / questa sua effigie / scolpita nel 1848 / da Luigi Ferrari / donò all'amico / Gio Ba Fauchè / poi datore dei due / ? pei Mille / a Garibaldi e suo / ministro a Palermo, / che la serbò fino / a morte ? 1884
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il busto fu lavorato nel 1848 da Luigi Ferrari, celebre scultore, presidente dell'Accademia allora membro dell'assemblea veneta, donato da Manin all'amico patriota Giovan Battista Fauchè che fornì a Garibaldi due piroscafi per la spedizione dei Mille.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Fantoni Gabriele
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1901

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Vicenza
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBAS167842
<b>FTAT - Note</b>	foto Bonifacio S.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Rosset G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)