

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00309746
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Daniele Manin

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Museo del Risorgimento e della Resistenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Dieci Giugno, 115

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici Vicenza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero B136

INVD - Data 1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1848

DTSF - A 1848

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ferrari Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1810/ 1894
AUTH - Sigla per citazione	10001541
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984
RSTE - Ente responsabile	S76
RSTN - Nome operatore	Rosset G.
RSTR - Ente finanziatore	R05
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto d'avorio sopra colonnina di legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Daniele Manin. Ritratti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla colonnina
ISRI - Trascrizione	Daniele Manin / questa sua effigie / scolpita nel 1848 / da Luigi Ferrari / donò all'amico / Gio Ba Fauchè / poi datore dei due / ? pei Mille / a Garibaldi e suo / ministro a Palermo, / che la serbò fino / a morte ? 1884
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto fu lavorato nel 1848 da Luigi Ferrari, celebre scultore, presidente dell'Accademia allora membro dell'assemblea veneta, donato da Manin all'amico patriota Giovan Battista Fauchè che fornì a Garibaldi due piroscafi per la spedizione dei Mille.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Fantoni Gabriele
ACQD - Data acquisizione	1901

ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Vicenza
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vicenza
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBAS167842
FTAT - Note	foto Bonifacio S.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Rosset G.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)