

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00309798 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S76 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0500309798 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | croce |
|--------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Museo del Risorgimento e della Resistenza |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | viale Dieci Giugno, 115 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici Vicenza |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 552 |
| INVD - Data | 1991 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1937 |
| DTSF - A | 1937 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione giapponese |
|-----------------------------|-----------------------|

| | |
|---|----------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
|---|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | smalto |
|--------------------------------|--------|

| | |
|--------------------------------|-----|
| MTC - Materia e tecnica | oro |
|--------------------------------|-----|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 11 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 7.5 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|-----|
| RSTE - Ente responsabile | S76 |
|---------------------------------|-----|

| | |
|------------------------------|--------------|
| RSTN - Nome operatore | Calabresi E. |
|------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------|-----|
| RSTR - Ente finanziatore | R05 |
|---------------------------------|-----|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pendente a otto raggi con medaglione centrale con tigre. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|---|
| STMU - Quantita' | 2 |
|-------------------------|---|

| | |
|-------------------------|--------------|
| STMP - Posizione | sul rovescio |
|-------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------|------------------------|
| ACQN - Nome | Eredi Vaccari Giuseppe |
|--------------------|------------------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1993 |
|---------------------------------|------|

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQL - Luogo acquisizione | VI/ Vicenza |
|----------------------------------|-------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|---------------------------|--|
| CDGS - Indicazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| specifica | Comune di Vicenza |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBAS167898 |
| FTAT - Note | foto Bonifacio S. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Rosset G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rigoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |