

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00316024

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S76

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartone di supporto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Museo Biblioteca Archivio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento della chiesa di San Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Garibaldi, 34

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Remondini

LDCS - Specifiche Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Collezione Remondini XVII/ 471

INVD - Data 1827

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VI

PRVC - Comune Bassano del Grappa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>        | Raccolta Remondini   |
| <b>PRD - DATA</b>                           |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | sec. XVIII/ ultimo quarto  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1849   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XVIII/ XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1775   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1827   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | cartone  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 760  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 540  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | pieghe; macchie; abrasioni; foxing; residui di nastro adesivo utilizzato nel verso del cartone; tracce di colla; tracce di linee tirate a secco per inquadrare le stampe. La stampa n.2036 poggia su un vecchio cartoncino che presenta un cattivo stato di conservazione che è a sua volta incollato su un cartoncino più recente in buone condizioni incollato nel verso del cartone ove si trovano le altre stampe da nastro adesivo di colore marrone. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Cartone azzurro di supporto per stampe.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | didascalica  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Simone Cantarini da Pesaro   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la stampa n.2036   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Originale. V. Bartsch pag.55. N.9. Non cita copia  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la stampa n.2037   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Copia non citata da Bartsch  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la stampa n.2032   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | M. V. Coronata. V. Bartsch pag.62 N.20. Corrisponde ai conotati,/<br>Cita una copia che è quella in facia.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la stampa n.2034   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Riposo in Egitto. V. Bartsch pag.53 N.5. Non cita copia  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la stampa n.2035   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Riposo in Egitto. Questa prova attinente una volta allo studio del pittor<br>Lodovico Mattioli Bolo=/ gnese, fu al par di altre esistenti in questa<br>Raccolta accresciuta di frondi colla penna/ da lui medesimo, forse<br>supponendo di migliorarla |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di</b>              |  |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>appartenenza</b>                | didascalica   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | sotto la stampa n.2033  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | Copia citata da Bartsch in seguito all'originale. Corrisponde ai co=/notati |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la stampa n.2038  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Riposo in Egitto. V. Bartsch pag.53. N.4. Corrisponde ai conotati. Cita la copia in faccia. |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la stampa n.2039   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Copia citata da Bartsch in seguito all'Originale, corrispondente ai conotati |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini  |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 9   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | circolare con iscrizione: "MUSEO CIVICO BASSANO/ RACCOLTA REMONDINI"  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Sul cartone sono incollate le seguenti stampe: nn. inv.2032; 2034; 2033; 2035; 2036; 2037; 2038; 2039. A sinistra di ciascuna incisione (tranne la n. 2036) si trova un bollino rettangolare azzurro con impresso il vecchio numero d'inventario, rispettivamente: 775; 774; 776; 778; 779; 780; 781. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione              |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Remondini Giambattista |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1849/07/26             |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | VI/ Bassano del Grappa |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione</b>          |                                      |

|   |   |
|---|---|
| specifica                                       | Comune di Bassano del Grappa                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | ArchFotSBASVeneto166390                                   |
| <b>FTAT - Note</b>                              | Zonta F./ VI/ Bassano del Grappa/ 1996                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili            |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | De Paoli C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Avagnina M. E.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.                                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Numero di negativo del Museo Civico: MCBas H.DCXXXIV.7190 |