

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00260714
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500316042
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in gloria con San Francesco d'Assisi e San Girolamo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini XVIII/ 491/ 2201
INVD - Data	1827
RO - RAPPORTO	

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Carracci Ludovico
ROFD - Datazione opera finale/originale	1590 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale
ROFR - Collocazione precedente	BO/ Bologna/ Chiesa di S. Maria degli Scalzi

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1590
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Torri Flaminio
AUTA - Dati anagrafici	1620/ 1661
AUTH - Sigla per citazione	10001437

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Carracci Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	10000451

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	stato unico (?)
---------------------	-----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	412
MIFL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	smarginata, incollata, macchiata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi; San Girolamo. Figure: angeli. Attributi: (San Girolamo) libro; leone; (Madonna) falce di luna; corona. Abbigliamento: saio. Oggetti: libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Lodouico. Garrazzi I Flaminio. Torri. F.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome inscritto
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è in controparte rispetto al famoso dipinto da cui è tratta, la "Madonna degli Scalzi", che Emiliani (1984) data intorno al 1590 e che conclude la prima esperienza giovanile di Ludovico Carracci. Forte è il ricordo di Correggio come anche della "Madonna Sistina" di Raffaello, allora in Piacenza. Il dipinto era nella Cappella Bentivoglio della Madonna degli Scalzi di Strada Maggiore; soppressa la chiesa, l'opera fu a Brera fino alla Restaurazione e rientrò a Bologna nella Pinacoteca (1816).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165967
FTAT - Note	foto Zonta F.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	2201
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	10000869
BIBN - V., pp., nn.	XIX, p. 215, n. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spike J. T.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	10000871
BIBN - V., pp., nn.	XXXII, p. 192, n. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 209, n. 143

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	De Paoli C.

FUR - Funzionario responsabile

Avagnina E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.CDLVI.6024