

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00260749
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena sacra
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini XVIII/ 509/ 2283
INVD - Data	1827

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale	

/originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Carracci Agostino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1586
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Edimburgo/ National Gallery of Scotland
ROFI - Inventario opera finale/originale	D632

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1586

DTSF - A 1586

DTM - Motivazione
cronologica iscrizione

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non
rintracciata MNR

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento
all'intervento inventore/ incisore

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Carracci Agostino

AUTA - Dati anagrafici 1557/ 1602

AUTH - Sigla per citazione 10001209

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Carracci Agostino

EDTR - Ruolo stampatore

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato secondo stato su due

STTS - Specifiche diverso stemma in basso a sinistra

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino/ acquaforte

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 520

MIFL - Larghezza 344

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

smarginata, incollata, macchiata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Francesco d'Assisi; Santa Chiara; Sant'Antonio da Padova; papa Sisto V. Personificazioni: Religione. Attributi: (San Francesco d'Assisi) cordoni; (Sant'Antonio da Padova) gigli. Figure: putti. Figure maschili: santi francescani; ecclesiastici; confratelli. Abbigliamento: abbigliamento religioso; tiara; piviale; tunicella; sai. Piante. Paesaggi: colline; monti; case. Fenomeni divini: raggi di luce.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sulla stampa

ISRI - Trascrizione

Ecco figli, ch'a pieno / Sparge l'almo sereno, // Gracia così felice / Che in lei bear' vi lice // E noi pur lieti siamo / Che libertà aspettiamo // Madre felice hor godi / de tuoi preciosi modi // Quindi ne trae l'alma / Lo Scarco di Sua Salma // Eccovi aperto à pieno / dela pietade il seno

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

al centro

ISRI - Trascrizione

QVESTO E' DI SANTA CHIESA IL GRAN TESORO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Cum privilegio

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

PER TE' GODIAMO O SISTO / IL GRAN MERITO DI CHRISTO // ONDE GRATIE RENDIAMO / AL CIELO, A' CVI SPIRIAMO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ago: Car: for:

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Bol.a 1586

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	Al Rmo / Pre. Gnal. / del. or:mi:co: / Fra Nicollo / Cicaglia, da / Correggio.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome iscritto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	papale
STMI - Identificazione	Sisto V
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	scudo ovale fasciato, entro un cartiglio, con al centro un leone rampante sormontato da una tiara e due chiavi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Fra Nicolò Cigaglia
STMP - Posizione	in basso a sinistra
	scudo ovale entro un cartiglio diviso in cinque sezioni: due braccia

STMD - Descrizione	incrociate nel registro superiore, torri allineate e leoni rampanti nelle altre quattro sezioni contrapposte a due a due
PLC - Privilegi/licenze	privilegio papale
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno da cui deriva la stampa è attribuito a Agostino e questa tesi è sostenuta da due suoi disegni autografi preliminari (Oxford; Firenze); Pouncey e Andrews lo ritengono invece di Giovanni de' Vecchi (1536-1615; Bohn 1995).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto166047
FTAT - Note	foto Zonta F.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	2283
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bohn B.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	10000872
BIBN - V., pp., nn.	XXXIX, pp. 173-177, n. 3901.134

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	10000658
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 600, n. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Heinecken K. H. von
BIBD - Anno di edizione	1789
BIBH - Sigla per citazione	10000824
BIBN - V., pp., nn.	III, p. 635, n. 48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	De Paoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.CDXXXIX.4085