

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00260793
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Alfonso Paleotti adora il sudario
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini XIX/ 524/ 2348
INVD - Data	1827

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale	

/originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Carracci Annibale
ROFD - Datazione opera finale originale	1597/ post
ROFC - Collocazione opera finale originale	Francia/ Parigi/ Musée du Louvre/ Cabinet des Dessins
ROFI - Inventario opera finale originale	7703

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1598

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1599

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione
cronologica bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non
rintracciata MNR

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento
all'intervento inventore

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Carracci Ludovico

AUTA - Dati anagrafici 1555/ 1619

AUTH - Sigla per citazione 10000451

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento
all'intervento incisore

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Brizio Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1574 ca./ 1623

AUTH - Sigla per citazione 10001258

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato terzo stato su tre

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	199
MIFL - Larghezza	136

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	smarginata, incollata, macchiata, lacuna nell'angolo superiore destro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Alfonso Paleotti. Figure: angeli. Abbigliamento: piviale; mitra. Oggetti: croce. Simboli della passione: sudario. Decorazioni: nastro; cartiglio. Piante. Vedute: Bologna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	QVARE RVBRVM EST INDVMENTV TVV

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartiglio, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Sacramentum Regis absconderi / bonum esc. Opera Dei revebari / et confiteri honorificm est / TOB. XII.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in basso
ISRI - Trascrizione	Bartsch non la cita, bensì Gori. Vedi Gori, (256).

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini

STMP - Posizione	sul cartone, a destra
STMD - Descrizione	circolare: nome iscritto
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è stata ritoccata nella parte alta delle mura della città con delle linee orizzontali. Falsamente attribuita a Annibale Carracci. La figura maschile per alcuni critici è l'arcivescovo Alfonso Paleotti, per altri il vescovo e patrono di Bologna San Petronio (Birke 1987).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto166110
FTAT - Note	foto Zonta F.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	2348
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bohn B.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	10000865
BIBN - V., pp., nn.	XXXIX, p. 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	10000650
BIBN - V., pp., nn.	XVIII, p. 256, n. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.

BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	10000658
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 523, n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Birke V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	10000875
BIBN - V., pp., nn.	XL, pp. 205-209, n. 4003.023
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	De Paoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.CDXLVII.5049