

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00283543
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284356
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pan, Venere e Cupido
SGTP - Titolo proprio	Pan che suona la siringa
SGTL - Tipo titolo	da bibliografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini IX/ 255/ 1037
INVD - Data	1827

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	VI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa
----------------------	--------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
-----------------------------	---------------------------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1849
---------------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	NR (recupero progressivo)
----------------------------	---------------------------

<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno
---------------------------------------	---------

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Giulio Romano
--	---------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1563
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1565
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
-------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
--------------------------------------	--------------

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

<b>LDM - Luogo di conservazione matrice</b>	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
---	---------------------------------

<b>IVM - Inventario matrice</b>	inv. 629
---------------------------------	----------

<b>MTM - Materia matrice</b>	rame
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giulio Romano
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1499 ca./ 1546
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001099
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento</b>	
---------------------------	--

<b>all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scultori Adamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1530 ca./ 1585
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001201
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	primo su due
<b>STTS - Specifiche</b>	prima dei ritocchi e della censura
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	196
<b>MISL - Larghezza</b>	131
<b>FIL - Filigrana</b>	non visibile (incollata su cartone di supporto)
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Incollata su cartone di collezione. Carta ingiallita.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Pan; Venere; Cupido. Attributi: (Pan) siringa; pele di capra. Animali: cane. Vegetali: tronco.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartone, sotto la stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	sud. pag. 421 N.° 11/ Fauno che suona presso/ una ninfa
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	monogramma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	incisore
<b>STMI - Identificazione</b>	Scultori Adamo
<b>STMP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	AS maiuscole; S inserita in A
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare, nome iscritto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa deriva probabilmente da un disegno di Giulio Romano non altrimenti identificabile. Il rame, conservato a Roma presso la Calcografia Nazionale, reca sul verso un'altra incisione Amorini sopra un carro, di esecuzione coeva. Esso subì una censura nel 1823 sotto il pontificato di Pio VII e di Leone XII, con interventi nella zona adominale di Pan e in altri punti delle altre figure.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto164823

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 1037
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Huber M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 141, n. 14

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	D'Arco C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	88, 6

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Zanetti A.**BIBD - Anno di edizione** 1837**BIBN - V., pp., nn.** 466, 1274**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Bellini P.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** 56-57, 15**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Ferrara S.**BIBD - Anno di edizione** 1977**BIBN - V., pp., nn.** n. 162**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Massari S.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBN - V., pp., nn.** 38, 41**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Massari S.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** 123, 125**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Bartsch A.**BIBD - Anno di edizione** 1813**BIBN - V., pp., nn.** XV, 420, 11**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Le Blanc C.**BIBD - Anno di edizione** 1856**BIBN - V., pp., nn.** II, 290, 96**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)**BIBA - Autore** Nagler G. K.**BIBD - Anno di edizione** 1837**BIBN - V., pp., nn.** V, 417**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** NR (recupero pregresso)

<b>BIBA - Autore</b>	De Angelis L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1812
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	X, 158, XIV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Gori Gandellini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1771
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 246
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	The Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	163, 11
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCCCLXIII/ 7932