## SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00283549	
ESC - Ente schedatore	R05	
ECP - Ente competente	S76	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500284358	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa smarginata	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	allegoria della vittoria	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VI	
PVCC - Comune	Bassano del Grappa	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini	
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini IX/ 257/ 1043	
INVD - Data	1827	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	

PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	• •
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849
) - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	NR (recupero pregresso)
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Giulio Romano
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
ROFI - Inventario opera finale/originale	1492 E.
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1563
DTSF - A	1565
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
M - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
IVM - Inventario matrice	inv. 638
MTM - Materia matrice	rame
J - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scultori Adamo
AUTA - Dati anagrafici	1530 ca./ 1585
AUTH - Sigla per citazione	10001201
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10001099
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo su due
STTS - Specifiche	prima dei ritocchi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	201
FIL - Filigrana	non visibile (incollata su cartone di supporto)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
STCS - Indicazioni	
	Incollata su cartone di collezione. Foxing.
specifiche	Incollata su cartone di collezione. Foxing.
specifiche DA - DATI ANALITICI	Incollata su cartone di collezione. Foxing.
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria)
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria)
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria)
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso)  Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso)  Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua	NR (recupero pregresso)  Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)  Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro lettere capitali
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro lettere capitali in basso, sul piedistallo
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro lettere capitali in basso, sul piedistallo
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro lettere capitali in basso, sul piedistallo IVLIVS . R . INVENT
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro lettere capitali in basso, sul piedistallo IVLIVS . R . INVENT
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro lettere capitali in basso, sul piedistallo IVLIVS . R . INVENT
specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) Personificazioni: Vittoria/ figura femminile alata. Attributi: (Vittoria) scudo; corazza; ascia; ariete; penna d'oca; ovale.  indicazione di responsabilità latino a inchiostro lettere capitali in basso, sul piedistallo IVLIVS . R . INVENT  nota manoscritta a penna corsivo

STMC - Classe di appartenenza	monogramma
STMQ - Qualificazione	incisore
STMI - Identificazione	Scultori Adamo
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	AS maiuscole; S inserita in A
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome inscritto
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto deriva nello stesso verso dal disegno, ora agli Uffizi, di Giulio Romano per la figura di sinistra della luneta di Marte, nell'archivolto della Sala degli Stucchi in Palazzo Te a Mantova, eseguita da Primaticcio e da Giovan Battista Scultori. Esiste un altro disegno probabilmente di uno scolaro di Giulio Romano con il medesimo soggetto - ma con qualche variante - conservato al British Museum (inv. n. Ff. I-41). La lastra presenta sul verso un'altra incisione con "Marte seduto con Amorino".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto164829
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 1043
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	

NR (recupero pregresso)
Huber M.
1803
903, 4253
NR (recupero pregresso)
Massari S.
1993
134-135, 136
NR (recupero pregresso)
D'Arco C.
1840
87, 1
NR (recupero pregresso)
Bellini P.
1991
108-109, 96
NR (recupero pregresso)
Massari S.
1980
42, 48
NR (recupero pregresso)
Bartsch A.
1813
XV, 428, 105
NR (recupero pregresso)
Le Blanc C.
1856
II, 291, 122
NR (recupero pregresso)
Nagler G. K.
1837
V, 418
NR (recupero pregresso)

BIBD - Anno di edizione	1771
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	The Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	220, 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti A.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	468, 1281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Ferrara S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	n. 242
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pesci F.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - 1	REVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCCCLXX/ 7984