

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00283552
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284359
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo e l'adultera
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini IX/ 258/ 1046
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1575
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1575
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

RM - RIFERIMENTO MATRICE

LDM - Luogo di conservazione matrice	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
IVM - Inventario matrice	inv. 624
MTM - Materia matrice	rame

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10001099

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scultori Diana
AUTA - Dati anagrafici	1547/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	10001249

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	De Rossi Gian Giacomo
--------------------	-----------------------

EDTD - Dati anagrafici	notizie 1638-1691
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	ottavo su dieci
STTS - Specifiche	edizione De Rossi e dedica ai Colonna
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Bona Maurilio
DDCM - Nome del dedicatario	Colonna Pompeo
DDCD - Data	1633
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	427
MISL - Larghezza	587
FIL - Filigrana	non visibile (incollata su cartone di supporto)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Incollata su cartone di collezione. Lacune; foxing.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; adultera. Figure maschili: figure maschili; mendicanti. Decorazioni: festoni; ghirlande; fiori. Architetture: tempio circolare: esterno: colonnato. Araldica: stemma dei Colonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	All'Ill.mo, et Ecc.mo Sig.re Il Sig.r D. Pompeo Colonna/ Mi spinge l'antica servitù, che professo a V. Ecc.za spinger le linee di/ questo foglio, al centro del suo glorioso nome, il qual nome fu, se sempre/ centro della mia diuozione. Riconosca dunque il foglio per figlio della/ mia osseruanza per parte del suo merito e diuotamente la riuerisco/ D. V.S. Ill.mo et Ecc.mo Maurilio Bona Dedicata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo minuscolo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	IVLIVS R./ INVENTOR/ DIANA F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Si stampano da Gio: Iacomo de Rossi in Roma alla Pace/ CON PRIVILEGIO DI PAPA (...) XIII (?)/ PER ANNI X/ Diana Scultora Mantovana fece. (...) in Roma lanno 1633
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in alto
ISRI - Trascrizione	Diana Mantovana inc.e/ Giulio Pipi Romano inventò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in basso
ISRI - Trascrizione	Bartsch T° XV. pag. 434, N° 4- La Donna adultera
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome iscritto
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	famiglia Colonna
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	colonna dorica entro stemma coronato
	L'esemplare corrisponde ad un ottavo stato su dieci complessivamente conosciuti, con varianti nella dedica, che nel secondo riportava una dedica della stessa Diana ad Eleonora duchessa di Mantova, datata 1575; la dedica a Pompeo Colonna compare fin dal quinto stato

NSC - Notizie storico-critiche

risalente probabilmente all'epoca del possesso del rame da parte dell'editore Antonio Carezano, indirizzato successivamente abraso per sostituirlo solo nell'ottavo presente stato con quello di Gian Giacomo de Rossi. La data 1633 compare già negli esemplari di sesto stato. L'incisione è concordemente considerata uno dei capolavori di Diana, derivato da un disegno non identificato, forse da identificare con quello conservato presso il Staedlesches Kunstinstitut di Francoforte (inv. n. 4334).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto164832

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 1046
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Huber M.
BIBD - Anno di edizione	1800
BIBN - V., pp., nn.	III, 143, 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	De Angelis L.
BIBD - Anno di edizione	1812
BIBN - V., pp., nn.	X, 153, VIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	1771

BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 239
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1813
BIBN - V., pp., nn.	XV, 434, 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Nagler G. K.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	V, 419
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Zanetti A.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	474, 1290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	D'Arco C.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBN - V., pp., nn.	72, 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBN - V., pp., nn.	II, 291, 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Albricci G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	19, 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Ferrara S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	n. 257
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Massari S.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	97, 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	The Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	242-243, 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	197-199, 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	NR (recupero pregresso)
BIBA - Autore	Massari S.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	157-159, 153
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pesci F.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCCCLXX/ 7986