

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00283559 |
| ESC - Ente schedatore           | R05      |
| ECP - Ente competente           | S76      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 18         |
| RVER - Codice bene radice | 0500283559 |
| ROZ - Altre relazioni     | 0500284363 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

### QNT - QUANTITA'

|   |          |
|---|----------|
| QNTN - Numero                                   | 117      |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 117      |
| QNTC - Completa /incompleta                     | completa |

### SGT - SOGGETTO

|   |  |
|---|--|
| SGTI - Identificazione                    | ritratto d'uomo di profilo                           |
| SGTT - Titolo                             | gemma antica in corniola con ritratto di Caio Cesare |
| SGTP - Titolo proprio                     | CAIO CESARE  |
| SGTL - Tipo titolo                        | dalla stampa   |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Le gemme antiche figurate                            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Veneto             |
| PVCP - Provincia | VI                 |
| PVCC - Comune    | Bassano del Grappa |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia     | convento                  |
| LDCN - Denominazione | Museo Biblioteca Archivio |
| LDCC - Complesso     |                           |

|   |  |
|---|--|
| <b>monumentale di appartenenza</b>              | ex convento della chiesa di San Francesco  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | piazza Garibaldi, 34   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Collezione Remondini   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm) |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|                      |                                    |
|----------------------|------------------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Collezione Remondini IX/ 262/ 1070 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1827                               |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto             |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VI                 |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Bassano del Grappa |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Raccolta Remondini        |
| <b>PRD - DATA</b>                    |                           |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>          | sec. XVIII/ ultimo quarto |
| <b>PRDU - Data uscita</b>            | 1849                      |

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

|  |   |
|--|---|
| <b>ADLL - Tipologia</b>                  | libro   |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b> | Gemme antiche figurate date in luce da Domenico De Rossi Colle sposizioni di Paolo Alessandro Maffei, patrizio Volterrano, Cavaliere dell'Ordine di S. Stefano, e della Guardia Pontificia. Parte I |
| <b>ADLA - Autore della pubblicazione</b> | Maffei Paolo Alessandro   |
| <b>ADLE - Edizione</b>                   | Domenico De Rossi/ Roma/ 1707-1709  |
| <b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>      | 16  |
| <b>ADLS - Situazione attuale</b>         | stampa non più in volume  |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>         | 1707 |
| <b>DTSF - A</b>          | 1709 |
| <b>DTSL - Validita'</b>  | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione</b> |      |

|   |   |
|---|---|
| <b>cronologica</b>                          | documentazione  |
| <b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>             |   |
| <b>LDM - Luogo di conservazione matrice</b> | RM/ Roma/ Calcografia Nazionale   |
| <b>IVM - Inventario matrice</b>             | inv. 1374/a18   |
| <b>DTT - Cronologia generica matrice</b>    | sec. XVII   |
| <b>DSM - Cronologia specifica matrice</b>   | 1707  |
| <b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b> | documentazione  |
| <b>MTM - Materia matrice</b>                | rame  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Aquila Francesco Faraone  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1676 ca./ 1740 ca.  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10001351  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte/ bulino   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 132   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 104   |
| <b>FIL - Filigrana</b>                      | non visibile (stampa controfondata)                                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Incollata su cartone di collezione.                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Oggetti: gemma antica. Ritratti: Caio Cesare. Decorazioni: cornice ovale. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | di titolazione  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a inchiostro  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | CAIO CESARE  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a inchiostro   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | minuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | In Corniola  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | di commento  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a inchiostro   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo minuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Dal Sign.r Senator Filippo Buonarroti  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 16   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | <p>L'incisione fa parte della raccolta di gemme in quattro parti edita da Domenico De Rossi tra il 1707 e il 1709 con commenti di Paolo Alessandro Maffei. I volumi riunivano le tavole di Galestruzzi - utilizzate in origine per "Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostino senese", edito più volte a partire dal 1657, e per la nuova pubblicazione cambiate nello stato, ora con numerazione in basso a destra -, le gemme incise da Enea Vico risalenti al 1550 ca., pure di proprietà della calcografia De Rossi e anch'esse modificate nello stato, e le nuove tavole realizzate per l'occasione da Francesco Aquila. L'opera dell'Aquila è ignorata dalla bibliografia, ma l'introduzione al primo volume scritta dal Maffei ne conferma la responsabilità. I volumi furono pubblicati con privilegio papale e licenza dei superiori, dedicati rispettivamente il primo del 1707 a papa Clemente XI, il secondo del 1707 a Cosimo III Granduca di Toscana, il terzo del 1708 al cardinale Pietro Ottoboni, il quarto del 1709 al cardinale Tommaso Ruffo. La disposizione delle stampe sui cartoni di collezione Remondini ricostruisce la sequenza esatta di questa edizione, aggiungendo in nota manoscritta alle incisioni di Galestruzzi, in stato precedente, la successiva presente nell'edizione Domenico De Rossi.</p> |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Remondini Giambattista   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1849/07/26   |

|   |   |
|---|---|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                | VI/ Bassano del Grappa  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale                            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Bassano del Grappa                                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | ArchFotSBASVeneto164856   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | registro inventariale   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Inventario collezione Remondini                                 |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1827  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Museo Biblioteca Archivio, Bassano                              |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | inv. 1070   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Kasten E.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1992  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | V. IV, p. 597   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pesci F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Avagnina M. E.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCCCLXXXVII/ 8119 |

