

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00283559
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	29
RVER - Codice bene radice	0500283559
ROZ - Altre relazioni	0500284363

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	117
<b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>	117
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto d'uomo di profilo
<b>SGTT - Titolo</b>	gemma antica di corniola con ritratto di Nerone
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	NERONE
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	Le gemme antiche figurate
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VI
<b>PVCC - Comune</b>	Bassano del Grappa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Biblioteca Archivio
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini IX/ 262/ 1081
<b>INVD - Data</b>	1827
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
<b>PRD - DATA</b>	

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostini senese
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Leonardo Agostini
<b>ADLE - Edizione</b>	Roma/ 1686
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	87
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1657
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1657
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Galestruzzi Giovan Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1618/ post 1669
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001149
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	secondo su tre
<b>STTS - Specifiche</b>	con diversa numerazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	128
<b>MIFL - Larghezza</b>	99
<b>FIL - Filigrana</b>	non visibile (incollata su cartone di supporto)

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Incollata su cartone di collezione. Macchie.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Oggetti: gemma antica in corniola. Ritratti: Nerone. Decorazioni: cornice ovale.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in alto

**ISRI - Trascrizione**

NERONE

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

87

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

27

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di commento

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

In Corniola

La stampa fa parte della serie pubblicata nel volume "Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostino senese", edito in numerose edizioni a partire dal 1657. La presente incisione era inclusa nella prima parte dell'edizione romana stampata da Brusotti nel 1686 e curata da Bellori con un totale di 115 tavole di Galestruzzi più cinque di P. S. Bartoli. Tutte le incisioni furono ripubblicate tra il 1707 e il 1709 da Domenico De' Rossi - che agli inizi del XVIII sec. ne

**NSC - Notizie storico-critiche**

possedeva i rami - all'interno dei quattro volumi curati da Paolo Alessandro Maffei, con le antiche gemme incise da Enea Vico pure ritrovate nella calcografia De Rossi e con aggiunte di nuove stampe incise da Francesco Aquila. In quest'occasione i rami Galestruzzi furono modificati nella numerazione, che comparve in basso a destra. Nella Collezione Remondini la disposizione sui cartoni corrisponde a quest'ultima edizione De Rossi, mentre la numerazione dei rami Galestruzzi è ancora nello stato precedente; i collezionisti hanno apposto in basso a destra la numerazione corrispondente all'ultima edizione De Rossi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto164867

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 1081
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 46 (Commentary), p. 196, n. 118

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 175

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	(1870)
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XXI (3), p. 71, n. 118
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Nagler G. K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1837
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. V, p. 250
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Huber M./ Rost C. C. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Kristeller P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	(1920)
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XIII, p. 94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	The Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 46 (21), p. 146, n. 118
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario Biografico Italiani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 464
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCCCLXXXV/ 8110