

SCHEDA



Nativité de Jésus Christ

*Tafelbau von Gianbattista Piranesi, qui est dans le Cabinet de Paris.
Plusieurs fois, tant de sa part que par d'autres, il a été gravé par son élève, le Sr. B.*

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00283559

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 54

RVER - Codice bene radice 0500283559

ROZ - Altre relazioni 0500284363

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	117
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	117
QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratti
SGTT - Titolo	gemma antica con ritratti di Balbino Pupieno e Gordiano
SGTP - Titolo proprio	BALBINO PVPIENO E GORDIANO
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le gemme antiche figurate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini IX/ 262/ 1106
INVD - Data	1827
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Gemme antiche figurate date in luce da Domenico De Rossi Colle sposizioni di Paolo Alessandro Maffei, patrizio Volterrano, Cavaliere dell'Ordine di S. Stefano, e della Guardia Pontificia. Parte I
ADLA - Autore della pubblicazione	Maffei Paolo Alessandro
ADLE - Edizione	Domenico De Rossi/ Roma/ 1707-1709/ 4 vol.
ADLN - Numero pagina /tavola	52
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1707
DTSF - A	1709
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
IVM - Inventario matrice	inv. 1374/a49
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1707
DMM - Motivazione cronologia matrice	documentazione
MTM - Materia matrice	rame
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Aquila Francesco Faraone
AUTA - Dati anagrafici	1676 ca./ 1740 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10001351
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte

MIS - MISURE**MISR - Mancanza** MNR**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** mm.**MIFA - Altezza** 134**MIFL - Larghezza** 104**FIL - Filigrana** non visibile (stampa controfondata)**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Incollata su cartone di collezione. Carta ingiallita; foxing.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Oggetti: due gemme in diaspro rosso. Ritratti: Balbino; Pupieno; Gordiano. Attributi: (Balbino Pupieno Gordiano) corone di alloro. Figure: imperatore; figure femminili.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** 52**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo minuscolo**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** del Signor Francesco Ficoroni**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** minuscolo**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** In diaspro rosso**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	BALBINO PVPIENO E GORDIANO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'incisione fa parte della raccolta di gemme in quattro parti edita da Domenico De Rossi tra il 1707 e il 1709 con commenti di Paolo Alessandro Maffei. I volumi riunivano le tavole di Galestruzzi - utilizzate in origine per "Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostino senese", edito più volte a partire dal 1657, e per la nuova pubblicazione cambiate nello stato, ora con numerazione in basso a destra -, le gemme incise da Enea Vico risalenti al 1550 ca., pure di proprietà della calcografia De Rossi e anch'esse modificate nello stato, e le nuove tavole realizzate per l'occasione da Francesco Aquila. L'opera dell'Aquila è ignorata dalla bibliografia, ma l'introduzione al primo volume scritta dal Maffei ne conferma la responsabilità. I volumi furono pubblicati con privilegio papale e licenza dei superiori, dedicati rispettivamente il primo del 1707 a papa Clemente XI, il secondo del 1707 a Cosimo III Granduca di Toscana, il terzo del 1708 al cardinale Pietro Ottoboni, il quarto del 1709 al cardinale Tommaso Ruffo. La disposizione delle stampe sui cartoni di collezione Remondini ricostruisce la sequenza esatta di questa edizione, aggiungendo in nota manoscritta alle incisioni di Galestruzzi, in stato precedente, la successiva presente nell'edizione Domenico De Rossi. L'incisione riproduce una gemma della Collezione Ficoroni Francesco.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto164892

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 1106
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Kasten E.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 597
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pesci F.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCCCLXXXIX/ 8140