

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00283559
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	56
RVER - Codice bene radice	0500283559
ROZ - Altre relazioni	0500284363

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	117
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	117
QNTC - Completa /incompleta	completa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Diogene
SGTP - Titolo proprio	DIOGENE
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Le gemme antiche figurate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di	ex convento della chiesa di San Francesco

<b>appartenenza</b>	
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini IX/ 262/ 1108
<b>INVD - Data</b>	1827

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849

**RO - RAPPORTO**

**ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostini senese
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Leonardo Agostini
<b>ADLE - Edizione</b>	Roma/ 1686
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	94
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1657
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1657
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
--------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore/ incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Galestruzzi Giovan Battista

**AUTA - Dati anagrafici** 1618/ post 1669

**AUTH - Sigla per citazione** 10001149

**STT - STATO DELL' OPERA**

**STTA - Stato** secondo su tre

**STTS - Specifiche** con diversa numerazione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

**MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unita'** mm.

**MIFA - Altezza** 128

**MIFL - Larghezza** 99

**FIL - Filigrana** non visibile (stampa controfondata)

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Incollata su cartone di collezione. Macchie.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Oggetti: gemma in corniola. Personaggi: Diogene. Oggetti: vaso. Figure maschili: figura maschile in piedi. Decorazioni: cornice ovale: motivi vegetali.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi

**ISRP - Posizione** in alto a destra

**ISRI - Trascrizione** 94

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	54
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DIOGENE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	In Corniola
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La stampa fa parte della serie pubblicata nel volume "Le gemme antiche figurate di Leonardo Agostino senese", edito in numerose edizioni a partire dal 1657. La presente incisione era inclusa nella prima parte dell'edizione romana stampata da Brusotti nel 1686 e curata da Bellori con un totale di 115 tavole di Galestruzzi più cinque di P. S. Bartoli. Tutte le incisioni furono ripubblicate tra il 1707 e il 1709 da Domenico De' Rossi - che agli inizi del XVIII sec. ne possedeva i rami - all'interno dei quattro volumi curati da Paolo Alessandro Maffei, con le antiche gemme incise da Enea Vico pure ritrovate nella calcografia De Rossi e con aggiunte di nuove stampe incise da Francesco Aquila. In quest'occasione i rami Galestruzzi furono modificati nella numerazione, che comparve in basso a destra. Nella Collezione Remondini la disposizione sui cartoni corrisponde a quest'ultima edizione De Rossi, mentre la numerazione dei rami Galestruzzi è ancora nello stato precedente; i collezionisti hanno apposto in basso a destra la numerazione corrispondente all'ultima edizione De Rossi.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto164894
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 1108
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 46 (Commentary), p. 226, n. 214
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 175
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	(1870)
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XXI (3), p. 75, n. 214
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Nagler G. K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1837
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. V, p. 250
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Kristeller P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	(1920)
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XIII, p. 94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	The Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 46 (21), p. 194, n. 214
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Huber M./ Rost C. C. H.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario Biografico Italiani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 464
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCCCXC/ 8143