

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00283977
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0500283977
RVES - Codice bene componente	0500283979
ROZ - Altre relazioni	0500284395

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegorie dei quattro elementi: acqua
SGTP - Titolo proprio	Element de L'Eau
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini X/ 290/ 1525
<b>INVD - Data</b>	1827
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1695
<b>DTSF - A</b>	1695
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>MNR - Matrice non rintracciata</b>	MNR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Baudet Etienne
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1638/ 1711
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001267
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Albani Francesco detto Albani
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1578/ 1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000453
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	stato unico (?)
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Baudet Etienne
<b>DDCM - Nome del</b>	

<b>dedicatario</b>	Luigi XIV
<b>DDCD - Data</b>	1695
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	625
<b>MIFL - Larghezza</b>	585
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	smarginata, incollata su cartone di collezione, incollata, abrasioni, piega e taglio nel margine inferiore, macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Quattro elementi: acqua. Divinità: Venere; Cupido. Divinità minori. Figure: ninfe; tritoni; putti. Animali: delfino; conchiglia. Mare. Piante. Mezzi di trasporto: carro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Element de L'Eau 3.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cette vaste Mer au Venus Triomphe marque asses l'Element de l'Eau. Cupidon parté sur un Dauphin conduct le Char de Venus; Et d'autres Amours avec cette Deesse deplayet un grand Voile pour voguer plus viste. A Costé du Dauphin un Triton / emporte et caresse une jeune Nimphe. Un'autre Triton vers le plein Mer semble annoncer le depart de Venus. Plus pres sur le rivage divers Amours tirent des files et presentent a deux Nymphes des perles et du Corail. Au bas d'un rocher asses eloigné l'onvoit un / Amour qui pesche a l'hamecon: Eten cet endroit le Dieu d'un Fleuve, une Nimphe de Riviere avec la quelle il

parois s'entretenir; et une Nymphé de Fontaineassise au haut mesme rocher repandent esemblee l'eau de leurs Urnes dans la Mer.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRL - Lingua**

francese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

nel margine inferiore

**ISRI - Trascrizione**

Dedié a Louis le Grand Roy de France et de Navarre. / Par son tres obeissant et tres obeissant et tres fidele Serviteur et sujet Estienne Baudet Graveur ordinaire du Cabinet de Sa. Majesté et de l'Academie Royale de Peinture.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

francese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

nella cornice circolare

**ISRI - Trascrizione**

Peint par Francesco Albano. Dessigné et gravé par Estienne Baudet. Ce Vend a Paris aux Gallerie du Louvre 1695. Avec privilege du Roy.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

collezione

**STMI - Identificazione**

Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini

**STMP - Posizione**

sul cartone, a destra della stampa

**STMD - Descrizione**

circolare: nome iscritto

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMP - Posizione**

in basso al centro

**STMD - Descrizione**

NR (recupero pregresso)

**PLC - Privilegi/licenze**

privilegio reale

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Remondini Giovanni Battista

**ACQD - Data acquisizione**

1849

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Bassano del Grappa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto165257
<b>FTAT - Note</b>	foto Zonta F.

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FNTS - Posizione</b>	1525
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass G/ CMLIII/ 8631
---------------------------	---