

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00284039
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284400
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	papa Leone scaccia Attila
SGTL - Tipo titolo	dalla bibliografia

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Collezione Remondini X/ 295/ 1533
INVD - Data	1827

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFA - Autore opera finale /originale	Algardi Alessandro
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Basilica di S. Pietro

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1650
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1718
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
--------------------------------	-----

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mitelli Giuseppe Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1634/ 1718
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001302
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Westerhout Arnold van
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1651/ 1725
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001478
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Algardi Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1595/ 1654
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001479
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Westerhout Arnold van
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1651/ 1725
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1718 ante
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	secondo stato
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	481
<b>MIFL - Larghezza</b>	330
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni</b>	incollata su cartone di collezione, macchie, piega al centro con

specifiche	lacerazioni, smarginata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: papa Leone; Attila; San Pietro; San Paolo. Figure maschili: soldati; vescovi. Figure: putti. Animali: cavalli. Strumenti musicali: trombe. Oggetti: croce. Armi: lance; arco. Piante. Abbigliamento: abbigliamento religioso; tiara; piviale; tonacella; abbigliamento militare.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Attila Rex Hunno properat cum milite Romam / Postquam eius suas passa Aquileia manus, // obuius is, loquerisq Leo Tibi Petrus adhaeret / Cum Paulo, et caeptu, vertere cogis ter, // Maxime Pastor ava, sic Libera Roma Tyranno est / Illorumq minis, eloquioq tuo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartone, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Alessandro Algardi scolpì in marmo / incisione di Mitelli ritoccata da Arnold van Westeroud
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	sul cartone, a destra della stampa
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare: nome inscritto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Bartsch cita due stati: il primo con la firma di Algardi e di Mitelli, il secondo ritoccato con in basso a destra "Arnoldo van Westerhout formis Romae" e l'iscrizione sul margine "Rex Hunno...", il nome di Mitelli e di Algardi soppresso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giovanni Battista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto165317
<b>FTAT - Note</b>	foto Zonta F.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FNTS - Posizione</b>	1533
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1819
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000869
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XIX, p. 280, n. 28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spike J. T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000871
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XLII, p. 302
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass G/ CML/ 8604