

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00284063
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11.2
RVER - Codice bene radice	0500284063
RVES - Codice bene componente	0500284073
ROZ - Altre relazioni	0500284423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTQ - Numero d'ordine	1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini XI/ 316/ 1567
INVD - Data	1827
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFA - Autore opera finale /originale	Correggio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1526-1528
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PR/ Parma/ Duomo/ cupola
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1642
DTSF - A	1642
DTM - Motivazione cronologica	data
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
MNR - Matrice non rintracciata	MNR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vanni Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	10001320
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Correggio
AUTA - Dati anagrafici	1489 ca./ 1534
AUTH - Sigla per citazione	10001392
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De' Rossi Giovanni Giacomo
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1630-1691 ca.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1642
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ S. Maria alla Pace
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Vanni Giovan Battista
DDCM - Nome del dedicatario	Guicciardini Marco Lorenzo
DDCD - Data	1642
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	incollata su cartone di collezione, carta macchiata e ingiallita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gio: Iacomo Rossi le Stampa in Roma alla Pace
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	su un cartiglio in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	All. Ill.o Sig.r Sc Pron mio Col.o / Il Sig.r Marc e Lorenzo Guicciardini / Era il Monte Ida deponghiamo fede agli Antichi Scrittori il primo illuminato dal Sol nascente: Dio, che la gloria del / gran Coreggio soglio paragonare ad un Sole ambifco che nell'altezza del Merito di V. S. Ill.ma i suoi nuovi raggi diffonda. Alle sublimi / qualua della sua generosa Persona non disconviene il paragone di quel gran Monte, poiche se tra le piante di esso era adorata / Diana fatto l'ombra della sua protezione viene riverita Minerva ne possono gli Strepiti delle trombe tanto turbare i suoi lodevoli / studi che ella non trovi quivi il suo tempio con tutte l'Arti più belle. Ecco che favorito dalle sue grazie rinasce il Coreggio tutto lumi/noso, e sereno; ecco che non più chiudendosi dentro le mura di Parma ma comparrendo i suoi Raggi a molte em.te Provincie vede nelle tenebre di / qs.ti inchiostri sfavillar più vivace la Sua lucidib a fama. Nelle piagge felici del sopranominato Monte Nottole non vivevano, nè altri imondi / Animali io dentro al giro della sua Protez: i morti non temo d'invidioso maligno ma arditam.te, conservandole qs.ti miei lunghi / sudori le fo augurio dal Cielo / di ogni più desiderata felicità. Di Firenze li 2 Febb.o MDCXXXII Humiliss E Obbligat.mo Ser.re / Gio: B.ta Vanni / Di V. S. Ill.ma.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, sul retro della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome iscritto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165351
FTAT - Note	foto Zonta F.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827

FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	1567
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pianezzola A.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass G/ DCCCLXXVI/ 8037