

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00315671 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S76 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500315661 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Cristo aiutato da Simone il Cireneo a portare la croce |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Bassano del Grappa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Museo Biblioteca Archivio |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento della chiesa di San Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Garibaldi, 34 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Remondini |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm) |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------------------|
| INVN - Numero | Collezione Remondini XVI/ 441/ 1942 |
| INVD - Data | 1827 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------------------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VI |
| PRVC - Comune | Bassano del Grappa |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Remondini |
|--------------------------------------|--------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| PRDI - Data ingresso | sec. XVIII/ ultimo quarto |
| PRDU - Data uscita | 1849 |

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|---|--|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Veronese Paolo |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1570 ca. |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | Germania/ Dresda/ Gemaldegalerie |
| ROFR - Collocazione precedente | VE/ Venezia/ Sant'Aponal/ famiglia Cuccina |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1660 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1660 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | documentazione |

RM - RIFERIMENTO MATRICE

| | |
|---|---------------------------------|
| LDM - Luogo di conservazione matrice | RM/ Roma/ Calcografia Nazionale |
| IVM - Inventario matrice | inv. 234 |
| DTT - Cronologia generica matrice | sec. XVII |
| DSM - Cronologia specifica matrice | 1660 ca. |
| DMM - Motivazione cronologia matrice | bibliografia |
| MTM - Materia matrice | rame |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Mitelli Giuseppe Maria

AUTA - Dati anagrafici 1634/ 1718

AUTH - Sigla per citazione 10001302

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Veronese Paolo

AUTA - Dati anagrafici 1528/ 1588

AUTH - Sigla per citazione 00000711

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Rossi Giovanni Giacomo

EDTD - Dati anagrafici notizie 1638/ 1691

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione RM/ Roma/ alla Pace all'insegna di Parigi

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato primo stato su due (?)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 253

MISL - Larghezza 287

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Incollata su cartone di collezione. Smarginata; incollata; macchiata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Simone Cireneo. Figure maschili: soldati; sacerdotibambino. Figure femminili: donna che allatta. Animali: cavalli; cani. Strumenti del martirio: croce. Oggetti: scala; corde; lance; vessillo. Paesaggi: rocce; monte.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

| | |
|--|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Si stampano in Roma da Gio: Iacomo de Rossi alla Pace al insegna di Parigi |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra/ al centro |
| ISRI - Trascrizione | Paulus Callearis Veronensis Inven: / Joseph M.e Mitellus del. et Sculp. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul cartone, sopra la stampa |
| ISRI - Trascrizione | Paolo Cagliari |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini |
| STMP - Posizione | a destra |
| STMD - Descrizione | circolare, nome inscritto |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stampa deriva da un dipinto eseguito dal Veronese per la famiglia Cuccina, a Sant'Aponal, in Venezia, verso il 1570. La tela, raffigurante l'andata di Cristo al Calvario fu acquistata con altri dipinti della stessa provenienza nel 1645 da Francesco I d'Este, e passò a Modena nelle collezioni Ducali. Successivamente fu venduta da Francesco III all'Elettore di Sassonia e da lui nel 1746 alla Galleria di Dresda. La stampa in esame reca anche l'indirizzo dello stampatore De' Rossi, mentre Bartsch (1819) cita un esemplare privo di questa iscrizione. Cronologicamente l'esecuzione di questa incisione si può collocare nel 1660 per analogie stilistiche con altri fogli datati eseguiti dal Mitelli. A sin. del foglio sul cartone si trova un bollino rettangolare azzurro con impresso il vecchio numero d'inv. 724. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Remondini Giambattista |
| ACQD - Data acquisizione | 1849/07/26 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VI/ Bassano del Grappa |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |

CDGS - Indicazione
specifica

Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVeneto166184 |
| FTAT - Note | Zonta F./ VI/ Bassano del Grappa/ 1996 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|------------------------------|------------------------------------|
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario collezione Remondini |
| FNTD - Data | 1827 |
| FNTN - Nome archivio | Museo Biblioteca Archivio, Bassano |
| FNTS - Posizione | inv. 1942 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ticozzi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000064 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 54, n. 47 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bartsch A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1819 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. XIX, p. 275, n. 13 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Petrucci A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000007 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 207, n. 234 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Spike J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 42, p. 285, n. 13 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Pan E.**FUR - Funzionario responsabile** Avagnina M. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Numero di negativo del Museo Civico: MCBas H.CDXCI.6309