

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00315688
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	0500315688

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	35
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	39
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTP - Titolo proprio	Ritratto di Antonia Malatesta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Cremona fedelissima città et nobilissima colonia dei Romani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di	ex convento della chiesa di San Francesco

<b>appartenenza</b>	
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini XVI/ 454/ 1971
<b>INVD - Data</b>	1827

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	scultura
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	PV/ Pavia/ Certosa di Pavia/ transetto

### ADL - AREA DEL LIBRO

<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	CREMONA FEDELISSIMA CITTÀ ET NOBILISSIMA/ COLONIA DE ROMANI RAPPRESENTATA IN DISEGNO COL/ SVO CONTADO. ET ILLVSTRATA D'VN BREVE HISTORIA/ DELLE COSE PIV NOTABILI APPARTENENTI AD ESSA./ ET DEI RITRATTI NATVRALI. DE DVCHI ET DVCHESSE/ DI MILANO (...)
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Campi Antonio
<b>ADLE - Edizione</b>	Cremona/ 1585
<b>ADLP - Posizione</b>	tavola nel testo
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	libro IV
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1582

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1582

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologica bibliografia

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

MNR - Matrice non rintracciata MNR

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Carracci Agostino

AUTA - Dati anagrafici 1557/ 1602

AUTH - Sigla per citazione 10001209

**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Campi Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1523/ 1587

AUTH - Sigla per citazione 10000523

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Campi Antonio

EDTD - Dati anagrafici 1523/ 1587

EDTR - Ruolo stampatore

EDTE - Data di edizione 1585

EDTL - Luogo di edizione CR/ Cremona/ in casa dell'autore

**STT - STATO DELL' OPERA**

STTA - Stato primo stato

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 147

MISL - Larghezza 115

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Incollata; sporca.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Antonia Malatesta: di profilo rivolta a sx. Abbigliamento: abito con ricamo di pietre preziose; girocollo di perle; spilla; capelli raccolti con trecce. Decorazioni: cornice ovale.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella cornice ovale che racchiude il ritratto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANTONIA MALATESTA MALATESTAE CAESENAE PRINCIPIS F. IO. MARIAE VICECOM. VX

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare, nome inscritto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Antonia Malatesta fu la moglie di Giovanni Maria Visconti. Campi, per realizzare il disegno preparatorio, prese a modello un busto collocato nel transetto della Certosa di Pavia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto166213
<b>FTAT - Note</b>	Zonta F./ VI/ Bassano del Grappa/ 1996
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 1971
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas H.CDXCV.6339