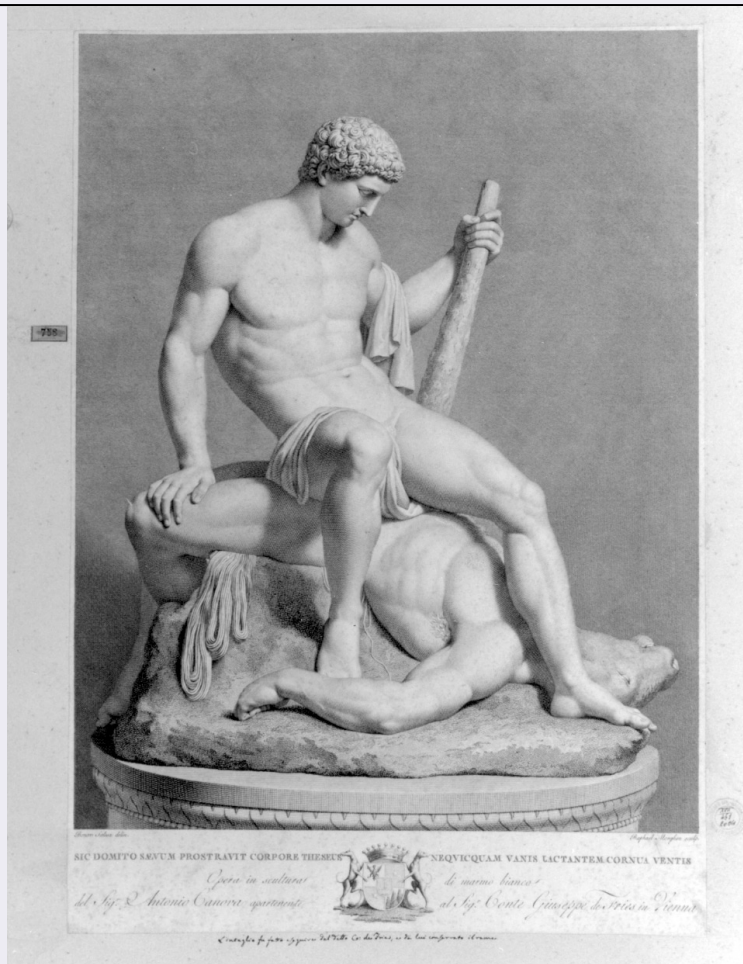


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00315700
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Teseo uccide il minotauro
SGTP - Titolo proprio	Teseo sul Minotauro
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini XVII/ 461/ 2004
INVD - Data	1827
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFA - Autore opera finale /originale	Canova Antonio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1781/ 1783
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Victoria and Albert Museum
ROFR - Collocazione precedente	Austria/ Vienna/ proprietà conte Fries Joseph von

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1787
------------------	------

DTSF - A	1787
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologica	documentazione
--------------------------------------	----------------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice	rame
------------------------------	------

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Canova Antonio
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1822
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001167
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Salesa Bonaventura
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1756/ 1819
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10001336
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Morghen Raffaello
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1833
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10001337
-----------------------------------	----------

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	primo stato
---------------------	-------------

STTS - Specifiche	esiste uno stato ante litteram
--------------------------	--------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	505
MISL - Larghezza	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Incollata su cartone di collezione. Smarginata; foxing.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sculture: Teseo; Minotauro. Attributi: (Teseo) clava; corda. Elementi architettonici: piedistallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra/ a destra
ISRI - Trascrizione	Bonav. Salesa delin. / Raphael Morghen sculp.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, ai lati dello stemma
ISRI - Trascrizione	SIC DOMITO SAEVUM PROSTRAVIT CORPORE THESEUS NEQVICQUAM VANIS JACTANTEM CORNUA VENTIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Opera in scultura di marmo bianco/ del Sig.r Antonio Canova appartenente al Sig.r Conte Giuseppe de Fries in Vienna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	L'intaglio fu fatto eseguire dal detto Co: de Fries, e da lui comperato il rame

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome iscritto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	De Fries Giuseppe
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Scudo quadripartito che reca nel primo quarto un'aquila coronata, nel secondo una stella, nel terzo una stella e nel quarto tre monti. Al centro scudo più piccolo con colonna su un basamento. Lo scudo è sormontato da una corona e affiancato da due cani.

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa riproduce il gruppo scultoreo realizzato da Canova su commissione dell'ambasciatore Zuliani di Venezia e da questi poi donato allo stesso scultore prima di partire per Costantinopoli. Canova lo vendette nel 1787 al conte de Fries che lo portò a Vienna e commissionò la stampa al Morghen ed un quadro ad angelica Kauffmann che lo ritraesse con il gruppo sullo sfondo. Successivamente l'opera scultorea venne acquistata da Robert Stewart, marchese di Londonderry, e nel 1962 passò alla sede attuale. Il rame successivamente divenne proprietà di Antonio di Mannheim, che lo fece stampare a Parigi. Sul cartone di collezione remondiniano, a sinistra della stampa, è incollato un bollino azzurro con impresso il vecchio numero d'inventario 758 barrato a matita rossa. Presso lo stesso Museo Civico di Bassano è conservato un altro esemplare della stampa (vol. 323 Al, f..18).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto166246
FTAT - Note	Zonta F./ VI/ Bassano del Grappa/ 1996

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 2004
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pavanello G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pezzini Bernini G.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 92, n. II

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Pan E.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas H.ID.6371
---------------------------	--