

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00315705
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500315705

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	7
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTQ - Numero d'ordine	2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ulisse nel palazzo di Alcinoò
SGTP - Titolo proprio	Ulisse spettatore della danza dei figli di Alcinoò Re de' Feaci
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Bassorilievi di Antonio Canova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini XVII/ 465/ 2010
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	gesso
ROFA - Autore opera finale /originale	Canova Antonio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1790/ 1792
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TV/ Possagno/ Gipsoteca

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1794
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1795
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione	

cronologica	bibliografia
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
IVM - Inventario matrice	inv. Cl 2237/ 4561 camp.
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XVIII
DSM - Cronologia specifica matrice	1794/ 1795
DMM - Motivazione cronologia matrice	bibliografia
MTM - Materia matrice	rame
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Piroli Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1750-1752/ 1824
AUTH - Sigla per citazione	10001343
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Canova Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	00001167
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Camuccini Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1771/ 1844
AUTH - Sigla per citazione	10001344
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	stato unico
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	D'Este Antonio/ Vitali Pietro
DDCM - Nome del dedicatario	Accademia delle Scienze e Belle Lettere di Padova
DDCD - Data	1794/ 1795
DDCF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	242
MISL - Larghezza	426

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Incollate su cartone di collezione. Smarginata; macchie.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Halio; Laodamante; Ulisse; Arete; Nausicaa; Demodoco. Figure: figlie di Ulisse; figli di Alcino; figure maschili; figure femminili; bambini. Oggetti: velo; trono; scettro. Strumenti musicali: lira. Mobilia: trono; sgabello.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Palmi quattro Romani

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	N.° 1

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra/ al centro/ a destra
ISRI - Trascrizione	Antonio Canova invento'/ Vincenzo Camocchini delin/ Tomasso Piroli incise

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Ulisse spettatore della danza dei figli di Alcinoo Re de' Feaci
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome iscritto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto166252
FTAT - Note	Zonta F./ VI/ Bassano del Grappa/ 1996
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 2010
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Pan E.
FUR - Funzionario	

responsabile	Avagnina M. E.
---------------------	----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
--------------------	--------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
--------------------	--------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas H.D.6377
---------------------------	---