

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00315705
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0500315705
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	7
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	7
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	morte di Priamo
SGTP - Titolo proprio	Pirro dopo trafitto Polite uccide Priamo in presenza della famiglia
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Bassorilievi di Antonio Canova
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso	

<b>monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini XVII/ 466/ 2011
<b>INVD - Data</b>	1827
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	gesso
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Canova Antonio
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1787/ 1790
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	TV/ Possagno/ Gipsoteca
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1794
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1795
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione</b>	

<b>cronologica</b>	bibliografia
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>LDM - Luogo di conservazione matrice</b>	RM/ Roma/ Calcografia Nazionale
<b>IVM - Inventario matrice</b>	inv. Cl 1332/ 2
<b>DTT - Cronologia generica matrice</b>	sec. XVIII
<b>DSM - Cronologia specifica matrice</b>	1794/ 1795
<b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b>	bibliografia
<b>MTM - Materia matrice</b>	rame
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piroli Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1750-1752/ 1824
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001343
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canova Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1757/ 1822
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001167
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Camuccini Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1771/ 1844
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001344
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	stato unico
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	D'Este Antonio/ Vitali Pietro
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Accademia delle Scienze e Belle Lettere di Padova
<b>DDCD - Data</b>	1794/ 1795
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 241**MISL - Larghezza** 452**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Incollate su cartone di collezione. Smarginata; macchie.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Pirro; Polite; Priamo; Ecuba. Figure: figure femminili. Costruzioni: altare di Zeus; gradini. Piante: albero. Armi: scudi; spada.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in alto**ISRI - Trascrizione** Palmi quattro Romani**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** Pirro dopo trafitto Polite uccide Priamo in presenza della famiglia**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in alto a destra**ISRI - Trascrizione** N.° 2**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra/ al centro/ a destra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Antonio Canova invento'/ Vincenzo Camoccini delin/ Tomasso Piroli incise
----------------------------	--

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare, nome inscritto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scena è ripresa dall'Eneide.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto166253
<b>FTAT - Note</b>	Zonta F./ VI/ Bassano del Grappa/ 1996

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	registro inventoriale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 2011
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas H.D.6378
---------------------------	---