

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00315765 |
| ESC - Ente schedatore           | R05      |
| ECP - Ente competente           | S76      |

## OG - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO      |                      |
| OGTD - Definizione | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | San Pietro e San Giovanni Evangelista guariscono lo storpio |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Veneto             |
| PVCP - Provincia | VI                 |
| PVCC - Comune    | Bassano del Grappa |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                             | convento   |
| LDCN - Denominazione                         | Museo Biblioteca Archivio  |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento della chiesa di San Francesco  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | piazza Garibaldi, 34   |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Collezione Remondini   |
| LDCS - Specifiche                            | Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm) |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| INVN - Numero | Collezione Remondini XVII/ 478/ 2075 |
| INVD - Data   | 1827                                 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                |        |
|----------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
|----------------|--------|

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| PRVP - Provincia                           | VI                                    |
| PRVC - Comune                              | Bassano del Grappa                    |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |                                       |
| PRCM - Denominazione raccolta              | Raccolta Remondini                    |
| PRD - DATA                                 |                                       |
| PRDI - Data ingresso                       | sec. XVIII/ ultimo quarto             |
| PRDU - Data uscita                         | 1849                                  |
| RO - RAPPORTO                              |                                       |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE      |                                       |
| ROFF - Stadio opera                        | derivazione                           |
| ROFO - Opera finale /originale             | dipinto                               |
| ROFA - Autore opera finale /originale      | Cantarini Simone                      |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | AN/ Ancona/ Fano/ San Pietro in Valle |
| DT - CRONOLOGIA                            |                                       |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                  |                                       |
| DTZG - Secolo                              | sec. XVIII                            |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                 |                                       |
| DTSI - Da                                  | 1723                                  |
| DTSV - Validita'                           | ca.                                   |
| DTSF - A                                   | 1723                                  |
| DTSL - Validita'                           | ca.                                   |
| DTM - Motivazione cronologica              | bibliografia                          |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE                   |                                       |
| MNR - Matrice non rintracciata             | matrice non rintracciata              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                 |                                       |
| AUT - AUTORE                               |                                       |
| AUTR - Riferimento all'intervento          | incisore                              |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione       | bibliografia                          |
| AUTN - Nome scelto                         | Ferroni Gerolamo                      |
| AUTA - Dati anagrafici                     | 1687/ 1730 ca.                        |
| AUTH - Sigla per citazione                 | 10001348                              |
| AUT - AUTORE                               |                                       |
| AUTR - Riferimento all'intervento          | inventore                             |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione       | bibliografia                          |
| AUTN - Nome scelto                         | Cantarini Simone detto Pesarese       |

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>          | 1612/ 1648  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | 10000423  |
| <b>STT - STATO DELL' OPERA</b>         |   |
| <b>STTA - Stato</b>                    | stato unico   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ acquaforte   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 387   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 343   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Incollata su cartone di collezione; piccole lacune; carta ingiallita; macchie.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Pietro; san Giovanni evangelista. Figure maschili: storpio; figure maschili; mendicanti. Figure femminili: figura femminile; vecchia; bambina. Figure: bambino in fasce. Oggetti: bastoni; carrozzella; libro. Interno. Elementi architettonici: arcate; pilastro. Paesaggi: chiesa; palazzo colonnato. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | nota manoscritta  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Simone da Pesaro/ inv.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | nota manoscritta  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Ger.o Ferroni inc.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | nota manoscritta  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sul cartone, sotto la stampa  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | S. Pietro che risana lo storpio   |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sul cartone a destra della stampa   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | circolare: nome iscritto  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'incisione deriva da un dipinto di Simone Cantarini che oggi è conservato a Fano presso la chiesa di S. Pietro in Valle. Secondo Bellini (1987) il Ferroni l'intagliò intorno al 1723. L'esemplare in esame è stato privato dell'iscrizione dedicatoria che compariva sul margine inferiore, rivolta a Mons. Olivieri. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione              |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Remondini Giambattista |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1849/07/26             |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | VI/ Bassano del Grappa |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Bassano del Grappa         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVeneto166317                |
| <b>FTAT - Note</b>                  | Zonta F./ VI/ Bassano del Grappa/ 1996 |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | registro inventariale              |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario collezione Remondini    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1827                               |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Museo Biblioteca Archivio, Bassano |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | inv. 2075                          |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bellini P.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1987                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000079               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 104 n. 67           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|                      |                        |

|   |   |
|---|---|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bellini P.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1980  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000083  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 166  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gori Gandellini G.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1808  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000005  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. I p. 17  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili          |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pan E.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Avagnina M. E.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.                                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Numero di negativo del Museo Civico: MCBas H.DVIII.6442 |