

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00496734
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500496719
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	stampa composita
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	1-3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	crocifissione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti

LDCS - Specifiche

a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Collezione Remondini II/49/89
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	NR (recupero pregresso)
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Tintoretto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1565
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Scuola di S. Rocco/ sala dell'albergo

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione	Titiani Vecellii, Pauli Caliarii Jacobi Robusti et Jacobi de Ponte opera selectiora a Johanne Baptista Jackson, anglo, ligno coelata et coloribus adumbrata
ADLA - Autore della pubblicazione	Jackson J. B.
ADLE - Edizione	Venezia/ 1745
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1741
DTSF - A	1741
DTM - Motivazione	

cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tintoretto
AUTA - Dati anagrafici	1518/ 1594
AUTH - Sigla per citazione	00000073
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Jackson John Baptist
DDCM - Nome del dedicatario	Richard Boyle Lord conte di Burlington e Cork
DDCD - Data	1741
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ chiaroscuro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	575
MISL - Larghezza	1120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Chiaroscuro a quattro legni; toni seppia e marrone. Tre fogli incollati e ripiegati.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocefisso; Madonna; Maddalena; san Giovanni; Longino; due ladroni. Figure: figure maschili e femminili disposte in nuclei compositivi. Oggetti: tre croci; scala; strumenti della passione. Paesaggi: paesaggio collinare. Vegetali: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo minuscolo
ISRP - Posizione	in basso, entro due tabelle
ISRI - Trascrizione	Illustrissimo & Nob: - Viro D.no D.no/ RICHARD BOYLE Comti - de Burlington & Cork & C:/ Magna Britanniae & Hiberniae - Pari . Hiberniae Archithesaurario/ Heredetario, Nobilissimi Or - dinis Periscelidis Equiti & c./ Optimae Architecturae Instauratori - ac Caeterarum Artium liberalium/ Moecenati - munificentissimo/

Singolare hoc Opus a JACOBO ROUSTI - depictam in Schola S. Roccii Venetiis/ adservatam. J:B:Jackson Anglus qui Ligno - Coelavit humillime D.D.D. 1741.

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	francese/ latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro, nello stemma
ISRI - Trascrizione	HONI SOIT QUI MAL Y PENSE/ HONOR VIRTUTIS PREMIUM

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in basso
ISRI - Trascrizione	La crocifissione di Tintoretto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome inscritto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	nobiliare
STMP - Posizione	in basso al centro, tra le due tabelle
STMD - Descrizione	Campo ovale sormontato da corona, ai lati due leoni rampanti

Nel 1745 Jackson riunisce e pubblica a Venezia presso l'editore Pasquali una serie di 17 grandi chiaroscuri tratti da opere di Tiziano, Tintoretto e Bassano dal titolo: "Titiani Vecellii, Pauli Caliarii Jacobi Robusti et Jacobi de Ponte opera selectiora a Johanne Baptista Jackson, anglo, ligno coelata et coloribus adumbrata" di cui fa parte anche la stampa in oggetto. In collezione Remondini sono presenti di questa raccolta: "Il ritrovamento di Mosè" da Sebastiano Ricci ma creduto da Paolo Veronese (Coll. Rem. I/ 14/ 23), "Il seppellimento di Cristo" dal Bassano (Coll. Rem. II/ 42/ 74) e "Il martirio di San Pietro martire" di Tiziano (Coll. Rem. III/74/129).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa
-------------------------------------	------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165849
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
--------------------	-----------------------

FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
-----------------------------	---------------------------------

FNTD - Data	1827
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
-----------------------------	------------------------------------

FNTS - Posizione	inv. 89
-------------------------	---------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Nagler G. K.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1838
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	V. VI, p. 383, n. 13
----------------------------	----------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Kainen
----------------------	--------

BIBD - Anno di edizione	1962
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 22
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ticozzi P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1982
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 70, nn. 63-64
----------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Le Blanc C.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1856
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 416, n. 9
----------------------------	---------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Chiari Moretto Wiel
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	1994
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 90, n. 88
----------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pallucchini R./ Rossi
BIBD - Anno di edizione	19182
BIBN - V., pp., nn.	pp. 189-190, n. 283
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini G. (catalogo mostra Remondini)
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 265, n. 15
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Remondini, un Editore del Settecento (mostra tenuta nell'ambito della mostra Il Tiepolo e il Settecento vicentino)
MSTL - Luogo	Bassano del Grappa
MSTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Rossi C.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCLXXVIII/ 4481; MCBas G/ DCXXVI/4065, MCBas G/ DCXXVI/4066 e MCBas G/ DCXXVI/4067: particolari delle matrici.