

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00496741
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	12
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battaglia di Ravenna
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini II/53/96
INVD - Data	1827
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1560
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Monogrammista 'K'
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1560
AUTH - Sigla per citazione	10001186
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tozzi Pietro Paolo
EDTD - Dati anagrafici	sec. XVI/ metà
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1560
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia/ Padova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	1060
MISL - Larghezza	2380

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Mancano 4 tavole. Stampa macchiata, rifoderata e rappezzata. 2 fogli sciolti. Gli altri 6 sono incollati tra di loro. Incollata su cartone di collezione.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani: scena di battaglia: battaglia di Ravenna. Figure: soldati. Animali: cavalli. Abbigliamento: elmi con cimiero; corazze. Armi: alabarde; lance; colubrine. Oggetti: vessilli; stendardi crociati.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

minuscolo

ISRP - Posizione

primo blocco, in basso a sinistra, entro riquadro

ISRI - Trascrizione

Stanza del Dragoncino da Fano./ Mira, Lettore in natural figura/ La crudel, sanguinosa, e mortal guerra,/ Che di Ravenna fù sotto le mura,/ Doue Francesi, e spani andar per terra;/ Di lor vedi l'Italia sepoltura,/ Vedi Romagna, ch'in man l'arme afferra,/ E col ferro, e col foco, e col furore/Moftra l'vfato fuo degno valore./ (...)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in alto al centro

ISRI - Trascrizione

EL FATO DARME DA RAVENA DEL/ .M.D.L.X.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

ultimo blocco, in basso a destra, entro riquadro

ISRI - Trascrizione

D'huomini ventimila, e con tormento/ Quel dì morirno, e apparue vn grà fegnale,/ Che'l Sol moftrò color di fangue viuo;/ Io, che l'hò vifto, qui affermando il fscriuo./ (...)/ ma piglia per memoria il bel disegno,/ Che vien da Rafaellovnico, e degno.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo minuscolo

ISRP - Posizione

ultimo blocco, in basso a destra, entro riquadro, alla fine

ISRI - Trascrizione	In Venetia et in Padova per Pietro Paolo Tozzi
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	monogramma
STMQ - Qualificazione	incisore
STMP - Posizione	blocco centrale, sotto il piede del soldato
STMD - Descrizione	K
NSC - Notizie storico-critiche	La scena raffigura una battaglia avvenuta a Ravenna nel 1512. Alla fine del poemetto riportato in due riquadri agli estremi della stampa, si attribuisce il disegno della stampa a Raffaello. In verità l'unico riscontro con Raffaello sembra essere lo sfondo del Davide e Golia delle Logge Vaticane. Gran parte della composizione deriva dall'incisione dell'inizio del sec. XVI firmata "Maestro della trappola" (Hind) che fu a sua volta copiato da Agostino Veneziano in una stampa del 1518. (Bartsch XVI, p. 313, n. 425).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165856

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165857

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165858

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165859

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165860
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165861
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165862
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto165863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 96
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hind
BIBD - Anno di edizione	1938/ 1948
BIBN - V., pp., nn.	V. V, p. 262, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Muraro M./ Rosand D.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93, cat, 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Rossi C.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le misure riportate si riferiscono alle dimensioni complessive della stampa composita. Ogni singola tavola che la compone misura mm. 530A x 395L. Numeri di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCXXVII/ 4048-4055.