SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00166951
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta devozionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Vito
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Oppido Lucano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISV - Varie	teca: 150x40x40; statua: 120x40x20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Rispetto alla foto, al S. Vito manca il bastone; piccole cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Vito è rappresentato con un aspetto giovanile, quasi infantile. Ha, infatti, un volto imberbe e paffutello, occhi vivi ed un mento leggermete sporgente. I suoi capelli sono castani. Il santo indossa una tunica verde, annodata in vita, un mantello giallo e calzari dorati. Anche la tunica presenta dorature sul collo, i polsini, la fodera ed anche la cintura sono totalmente dorati. A sinistra di S. Vito è posto un cagnolino. In corrispondenza del petto del santo, è ricavato uno spazio, utile a contenere una reliquia.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (VITO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Vito. Animali: cane. Oggetti: libro.

NSC - Notizie storico-critiche	La statua fu realizzata per contenere una reliquia di S. Vito, santo che, secondo alcune fonti, fu martirizzato in Basilicata (Amore, in Bibliotheca Sanctorum, XII, cc. 1244-46). D'altra parte, secondo la tradizione, la chiesa di S. Antonio ad Oppido Lucano custodiva reliquie di diversi santi, da S. Pietro Apostolo a S. Antonio da Padova (Giannone, 1978, p. 169). Di quest'opera vanno considerati diversi elementi: l'iconografia, la tipologia, oltre che il dato stilistico. Analizzando quest'ultimo elemento, la statua presenta punti di contatto, soprattutto nel trattamento del volto, col S. Vito presente nella chiesa Madre di Pisticci (MT), opera datata entro la fine del sec. XVIII e ritenuta di un artista locale, viste le sue dimesioni ridotte, l'uso del legno e di colori vivaci (Madio, 2002, p. 264). Più precisamente, la studiosa nota come l'aria assorta del santo faccia pensare che quest'opera sia stata realizzata nella seconda metà del sec. XVIII (Madio, 2002, p. 264). Tutti questi elementi sono riscontrabili anche nel S. Vito di Oppido Lucano, fatto questo che m'induce a proporre una simile datazione, con buona approssimazione all'ultimo quarto del secolo. Infine, volevo notare come la statua del santo sia stata realizzata seguendo un'iconografia abbastanza comune, che lo raffigura con aspetto giovanile, abiti eleganti, accompagnato dal cagnolino, suo attributo iconografico (Celletti M.C., in Bibliotheca Sanctorum, XII, cc. 1246-48). Ad Oppido Lucano, però, più che un giovane martire, lo sculture pare raffigurare un fanciullo, il cui volto rosaceo, ben modellato, sembra riprendere i Bambinelli, cari all'arte partenopea. Questo elemento fa pensare che l'artista sia probabimente uno scultore locale che guarda alla tradizione artistica della vicina regione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 10991
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bibliotheca Sanctorum
BIBD - Anno di edizione	1961-1987
BIBH - Sigla per citazione	00000284
BIBN - V., pp., nn.	XII, pp. 1244-1248
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Giannone F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000561
BIBN - V., pp., nn.	p. 169
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Castelluccio G.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	