

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00166955

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 13

RVER - Codice bene radice 1700166955

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione primo corridoio, parete destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XIII: Gesù deposto dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Oppido Lucano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|--|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | PZ |
| PRVC - Comune | Oppido Lucano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 75 |
| MISL - Larghezza | 63 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | qualche caduta di colore |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1997/ 1998 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE MT |
| RSTN - Nome operatore | Lorenzoni |
| RSTR - Ente finanziatore | Fondi del Convento di S. Antonio |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | La scena rappresenta Cristo, già deposto dalla croce, che, infatti, è posta solitaria sullo sfondo. In primo piano, Cristo è accolto nel |

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | grembo della Madre, mentre la Maddalena, in ginocchio, gli prende la mano destra. S. Giovanni, posto all'estrema sinistra, ha le mani congiunte e guarda dolente le ferite di Cristo. Assistono alla scena due altre donne, una delle quali corre dietro alla Vergine, asciugandosi le lacrime con un drappo bianco. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 4 331 (XIII) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; S. Giovanni; Madonna; Maddalena; Maria di Giacomo; donna. Oggetti: croce. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE MT E 8102 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Greco G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000547 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 260 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Castelluccio G. |
| FUR - Funzionario responsabile | De Leo M.G. |
| AN - ANNOTAZIONI | |