

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00166955
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	14
RVER - Codice bene radice	1700166955

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	primo corridoio, parete destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione XIV: Gesù deposto nel sepolcro
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Oppido Lucano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Basilicata
-----------------------	------------

<b>PRVP - Provincia</b>	PZ
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Oppido Lucano
----------------------	---------------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
-------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1799
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
-------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	75
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	63
-------------------------	----

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	qualche caduta di colore
--------------------------------------	--------------------------

### **RS - RESTAURI**

#### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1997/ 1998
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE MT
---------------------------------	----------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Lorenzoni
------------------------------	-----------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondi del Convento di S. Antonio
---------------------------------	----------------------------------

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

	La scena rappresenta il momento in cui il corpo di Cristo è deposto sul sepolcro. Giuseppe d'Arimatea tiene il sudario dalla parte della testa,
--	---

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	mentre Nicodemo afferra le gambe di Cristo. All'estrema sinistra, quattro donne, tra cui la Madonna, assistono in lacrime alla scena, mentre S. Giovanni Evangelista, vestito con una veste verde ed un mantello rosso, aiuta Giuseppe d'Arimatea a porre il corpo del Figlio di Dio sul sepolcro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 4 331 (XIV)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; S. Giuseppe d'Arimatea; Nicodemo; Madonna; Maddalena; S. Giovanni; donne. Oggetti: sepolcro.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT E 8062
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Greco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000547
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 260
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Castelluccio G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M.G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	