

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00166955

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1700166955

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione primo corridoio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione II: Gesù caricato della croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Oppido Lucano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Oppido Lucano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	63

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1997/ 1998
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Lorenzoni
RSTR - Ente finanziatore	Fondi del Convento di S. Antonio

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La tela rappresenta il momento in cui Cristo riceve la croce. La scena è ambientata all'esterno di un centro abitato. Sullo sfondo s'intravede una casa, mentre, a destra, da un'abitazione di cui si vede l'arco d'ingresso, fuoriesce un uomo a cavallo, con in testa uno strano turbante. Sempre all'estrema destra è posto un soldato, che indossa

DESO - Indicazioni sull'oggetto	un'armatura, l'elmo ed un mantello di colore rosso, e tiene nella mano sinistra una lancia. Tra Cristo e questo soldato è posto un bambino che regge in mano una cesta con chiodi e tenaglie. A sinistra della figura di Cristo, invece, sono rappresentati due uomini: uno tira Gesù con una corda, ha capelli lunghi ed aspetto giovanile, mentre l'altro porta un lungo stendardo. Quest'ultimo indossa una tunica corta, come gli altri uomini, un turbante e calzari, abbigliamento questo comune al solo soldato portalanca.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 4 331 (II)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; uomini; bambino; soldato. Oggetti: croce; corda; stendardo. Abbigliamento: (soldato) armatura; elmo. Armi: lancia. Animali: cavallo. Costruzioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 8089
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Greco G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000547
BIBN - V., pp., nn.	p. 260
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Castelluccio G.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	