

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00166971

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli con i simboli della passione e colomba dello Spirito Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Oppido Lucano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1747
<b>DTSF - A</b>	1747
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cupola s'innesta direttamente sul vano architettonico del cappellone del SS.mo Sacramento, senza tamburo. Presenta una decorazione in stucco che la organizza in otto spicchi, che fanno da cornice ad una circonferenza, posta al centro, al cui interno è dipinta la colomba dello Spirito Santo. Anche gli spicchi presentano internamente una decorazione a stucco bianco, che alterna motivi a V ad ampi clipei. In corrispondenza di questi spazi, sono posti quattro angeli che reggono i simboli della passione di Cristo e che appaiono seduti sul cornicione. Al di sopra dell'altare è posto un angelo che regge una corona di spine e un globo sormontato da una croce, di fronte, quello che regge la lancia, a destra, quello che porta la colonna, a sinistra, quello che tiene la scala. Inoltre, differentemente dagli altri angeli, quello reggicorona emerge da un mascherone, che pare una conchiglia, ed ha una veste dipinta con tonalità bronzee. Gli altri angeli hanno, infatti, le ali color bronzo, la pelle rosea, le vesti color indaco; anche alcuni simboli della Passione sono colorati: la colonna è, per esempio, azzurra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 1: 73 D 8: 48 A 98 78 3
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Figure: angioletti con i simboli della Passione. Personificazioni:

<b>soggetto</b>	colomba dello Spirito Santo. Decorazioni: motivi vegetali.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione plastica della cupola venne realizzata in contemporanea con la ristrutturazione dell'intera Cappella del SS. Sacramento: il confronto tra l'angelo reggicorona e gli angeli posti all'estremità dell'altare lascia pochi dubbi a riguardo. Dunque, si può accogliere anche per questa parte una datazione al 1747, dovendo notare come la lavorazione in stucco, certamente non elaborata, faccia pensare che abbian operato maestranze locali (Giannone, 1978, p. 160; Greco, 1998, p. 190).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT E 11060

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giannone F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000561
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 160

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Greco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000547
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 190

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Castelluccio G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M.G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	