

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00166986
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Margherita Maria Alacoque
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Oppido Lucano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Oppido Lucano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La santa è rappresentata in ginocchio, vestita degli abiti monastici che lasciano appena intravedere il volto giovanile. E' ritratta con le mani congiunte e con uno sguardo contemplativo.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARGHERITA MARIA ALACOQUE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Margherita Maria Alacoque.

NSC - Notizie storico-critiche

La statua ha chiaramente carattere devozionale e rappresenta una santa il cui culto non sembra particolarmente diffuso. D'altra parte, pur essendo vissuta alla fine del 1600, ed avendo avuto diverse apparizioni del Corpus Domini, fu oggetto di un lungo processo di canonizzazione. Venne, infatti, beatificata solo nel 1864 e fu canonizzata nel 1920 (Darracau R., in Bibliotheca Sanctorum, VIII, cc. 804-809). Credo che la statua sia stata realizzata poco tempo dopo il processo di canonizzazione. D'altra parte, anche ragioni stistiche, l'uso della cartapesta, inducono a ritenere questa statua degli inizi del sec. XX, essendo sicuramente un'opera d'importazione, probabilmente di origine napoletana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT F 20801

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bibliotheca Sanctorum

BIBD - Anno di edizione

1961-1987

BIBH - Sigla per citazione

00000284

BIBN - V., pp., nn.

VIII, cc. 804-809

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Castelluccio G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Leo M.G.

AN - ANNOTAZIONI