

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00167010
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

PVCP - Provincia

PZ

PVCC - Comune

Oppido Lucano

PVCL - Localita'

contrada Pozzella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

chiesa

LDCN - Denominazione

Chiesa di S. Antuono

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

SS 96 bis

LDCS - Specifiche

chiesa rupestre adiacente la chiesa, parete posta in fondo a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1300

DTSV - Validita'

ca.

DTSF - A

1349

DTSL - Validita'

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito Italia meridionale

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

intonaco/ pittura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza

MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1971

RSTE - Ente responsabile

SPSAE BA

RSTN - Nome operatore

Lorenzoni R.

RSTR - Ente finanziatore

Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle
Antichità e Belle Arti

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1999

RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Gerso
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Saracino D.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una spessa cornice, decorata con un motivo floreale, è posta l'immagine della Vergine, seduta su di un trono, di cui si vede lo schienale che termina a lira e il lungo cuscino. Tiene il Bimbo nel suo braccio destro e lo indica con la mano sinistra. Cristo è, invece, rappresentato con le braccia aperte, mentre benedice alla latina con la mano destra; indossa una lunga veste, legata in vita con una corda. La Vergine indossa un abito ocra, su cui posto un mantello rosso; ha il capo coperto, anche se s'intravedono ciocche di capelli biondi.
DESI - Codifica Iconclass	11 F
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino. Oggetti: trono.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	vicino ai volti del Bimbo e della Madonna
ISRI - Trascrizione	IC XC; (MA)TE(R DOMINI)
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine, menzionata da Medea tra quelle meno interessanti della cripta (Medea, 1962, p. 305) e ritenuta da Villani di stile bizantino (Villani, 1997, p. 97), segue l'iconografia della Vergine Odigitria, ed è stata messa in relazione con opere omonime dipinte in cripte della fascia ionica, in particolare con una Vergine, dipinta nella cripta della Buona Nuova a Massafra (Giganti, 2000, p. 54). Un primo aspetto da precisare è che l'immagine della Madonna con Bambino non è contemporanea al ciclo cristologico; è infatti realizzata su di uno strato d'intonaco che si sovrappone a quello su cui è stato dipinto il ciclo. Per quanto riguarda la datazione, ritengo puntuale il confronto effettuato da Giganti. Più precisamente volevo notare come il volto della Madonna richiami quello della S. Margherita dipinta nella cripta della Buona Nuova a Massafra (Falla Castelfranchi, 1991, fig. 212), opera datata entro il principato di Filippo di Taranto (1294-1331) e ritenuta una testimonianza di quella pittura bizantina ormai contaminata da nuovi linguaggi (Falla Castelfranchi, 1991, p. 255); in particolare, come rilevato da Leone de Castris, quest'opera presenterebbe richiami all'arte occitanica (Leone de Castris, 1985, p. 405).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Oppido Lucano |
| **CDGI - Indirizzo** | via Bari, 16 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 7896
FTAT - Note	dopo il restauro (Sopr. Bari)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 37851
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE c.s.n. 4774
FTAT - Note	prima del restauro (particolare)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 84627
FTAT - Note	prima del restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Medea A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000553
BIBN - V., pp., nn.	p. 305

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Leone de Castris P.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000564
BIBN - V., pp., nn.	p. 405

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Falla Castelfranchi M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000210

BIBN - V., pp., nn.	p. 255
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Villani R.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000563
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giganti A.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000567
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Rosa A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000568
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 32
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Castelluccio G.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: cripta di S. Antuono /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 7896