

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167011

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Oppido Lucano

PVCL - Localita' contrada Pozzella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Antuono

LDCU - Denominazione spazio viabilistico SS 96 bis

LDCS - Specifiche chiesa rupestre adiacente la chiesa, parete posta in fondo a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1390

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1399

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	i colori sono dilavati; cadute d'intonaco hanno provocato la perdita della figura dalla cintola in giù.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1971
RSTE - Ente responsabile	SPSAE BA
RSTN - Nome operatore	Lorenzoni R.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero della Pubblica Istruzione. Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Gerso
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Saracino D.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Michele è rappresentato con delle ali spiegate azzurre e la lancia nella mano destra. Inoltre, indossa il loros su una tunica rossastra. Ha capelli lunghi e castani ed un volto imberbe. Una cornice a dente di sega, color ocra-azzurro, circonda la figura.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 18 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Michele. Armi: lancia. Abbigliamento: loros.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra del volto di S. Michele
ISRI - Trascrizione	A(RCANGELUS MICAEL)
NSC - Notizie storico-critiche	La presenza dell'immagine è segnalata da Medea che rileva come essa sia comune alle grotte affrescate (Medea, 1962, p. 305); d'altra parte, S. Michele è spesso rappresentato nelle chiese rupestri, insieme ad altri santi taumaturgici (S. Nicola, S. Vito), con valenza apotropaica (Falla Castelfranchi, in Storia della Basilicata, 2006, pp. 781-782). Inoltre, S. Michele è qui dipinto come Archistrategos, con lancia ed abiti imperiali, rimandando alla tradizione bizantina come negli esempi delle cripte materane della Madonna degli Angeli e di S. Lucia alle Malve. Per quanto riguarda la datazione dell'immagine di Oppido, bisogna tener presente che essa si presenta dilavata nei colori. Va, comunque, rilevato che è stata eseguita su di uno strato d'intonaco superiore a quello della vicina figura della Madonna con Bambino, di cui sovrasta parte della cornice. Altro elemento che rende difficile una datazione precisa è il carattere conservativo delle immagini iconiche. Comunque si è portati a pensare che S. Michele sia stato realizzato alla fine del sec. XIV, datazione che potrebbe essere posticipata al massimo ai primi decenni del secolo successivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Oppido Lucano
CDGI - Indirizzo	via Bari, 16

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 84628
FTAT - Note	dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 7903
FTAT - Note	dopo il restauro (Sopr. Bari)

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medea A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000553
BIBN - V., pp., nn.	p. 305

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Storia Basilicata
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00000565
BIBN - V., pp., nn.	pp. 781-782
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Castelluccio G.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: cripta di S. Antuono /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: E 84628