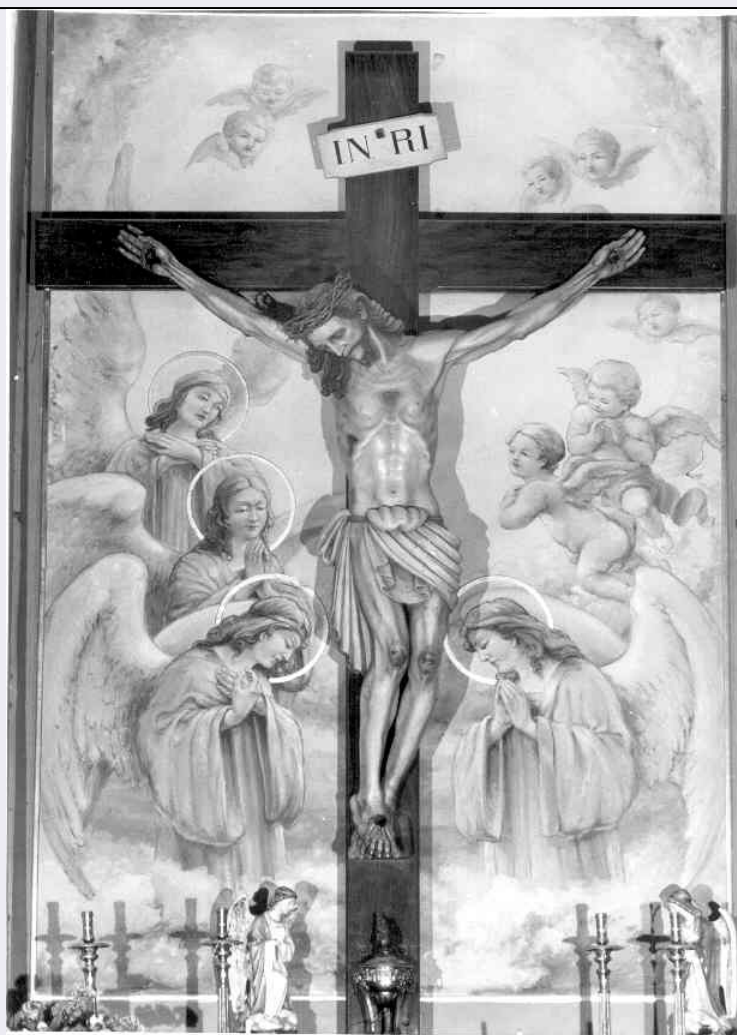


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167013

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Montalbano Jonico
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1924
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il crocifisso è di dimensioni notevoli. Cristo è rappresentato morto, con la testa reclinata sul braccio destro. Il suo corpo è ben modellato: sono, infatti, ben delineate le nervature e le fasce muscolari delle braccia e delle gambe; l'addome è contratto, elemento che mette in maggiore evidenza la gabbia toracica. Anche alcuni dettagli denunciano un'estrema attenzione alla realtà: le dita dei piedi, per esempio, perforati dal chiodo, sono tese e dilatate, assecondando lo spasmo della morte. Il volto di Cristo, emaciato, è avvolto da capelli lunghi e da una barba folta; gli occhi sono incavati, le guance scavate. Egli è, infine, vestito del solo perizoma, che è annodato sul fianco destro, e aderisce al bacino formando copiose pieghe.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso.
ISR - ISCRIZIONI	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	entro un cartello
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDEORUM)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il crocifisso fa parte dell'alzata di un altare realizzato, come è leggibile da un'iscrizione, per devozione di Maurizio Marrese, nel 1917. Esistono diversi elementi che fanno pensare che il crocifisso regga la medesima datazione dell'altare: in primis, stilisticamente esso rimanda ad opere, di carattere votivo, dal forte pathos, proprie del sec. XX, come, per esempio, un crocifisso, più tardo (1983), che ora si trova all'ingresso della chiesa di S. Rocco, sempre a Montalbano Jonico. Anche la preferenza accordata ad una tavolozza cromatica che tende al monocromo pare confermare questa datazione. Si deve, inoltre, considerare che il crocifisso s'inserisce perfettamente all'interno dell'alzata, facendo pensare che, al momento della sua realizzazione, la sua presenza fosse prevista: si osservi la posizione degli angeli che adorano la croce. Dunque, essendo improbabile, per le ragioni stilistiche sopracitate, che il crocifisso sia stato realizzato prima, si deve ritenere che sia stato eseguito in contemporanea con l'altare. E', infine, da escludere che questo crocifisso abbia potuto sostituire uno più antico, collocato nella medesima posizione, visto che si avrebbe memoria di questa sostituzione.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT E 37678
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Castelluccio G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M.G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	