

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167052

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Castelluccio Inferiore

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 108

MISL - Larghezza 78

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni
specifiche** presenza di crepe nell'intonaco; superficie pittorica persa in vaste zone

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il dipinto murale raffigura la Madonna in trono che sorregge il Bambino; le figure sono rappresentate frontalmente, la Madonna è avvolta da un ampio manto scuro che la copre interamente, lasciando scoperto il busto, dove si vede una tunica chiara. Col braccio destro sorregge il Bambino nudo e benedicente, che sfiora, con l'altra mano, la mano sinistra della madre. Sulla parte del fondo ancora leggibile, è dipinta una cornice architettonica, dalla quale le figure sembrano fuoriuscire.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 42

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Madonna; Bambino. Abbigliamento.

Questo dipinto è il più antico presente nella chiesa della Madonna della Neve, risalente, con ogni probabilità, al XV secolo, epoca di fondazione della chiesa, il cui impianto attuale, risale invece al Settecento. Secondo una tradizione orale, l'affresco si trovava più a monte rispetto alla posizione attuale. L'iconografia e lo stile rispecchiano le caratteristiche delle quattrocentesche Madonne in trono, tanto raffigurate sia nei dipinti che nelle sculture, ampiamente

NSC - Notizie storico-critiche

diffuse sul territorio lucano, che conserva ancora oggi bellissimi esemplari. Se la dolcezza dei volti, contraddistinti da una timida espressione e da una delicata resa degli ovali, è di chiara impronta quattrocentesca, echi di una tradizione più antica sono ravvisabili nella resa compositiva: il Bambino è collocato su un lato ed in posizione verticale, come si vede in molte sculture lucane del XIV secolo; i volti, nonostante siano ben resi, risentono ancora di una certa staticità, alla quale contribuisce la posizione rigida e frontale delle figure. Nel suo complesso l'opera è l'esempio di una tradizione artistica che tenta di avvicinarsi alle novità importate dai grandi centri, ma che rimane ancora legata a schemi più arcaici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E74071

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

De Stefano V.

FUR - Funzionario responsabile

De Leo M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

De Stefano V.

AN - ANNOTAZIONI