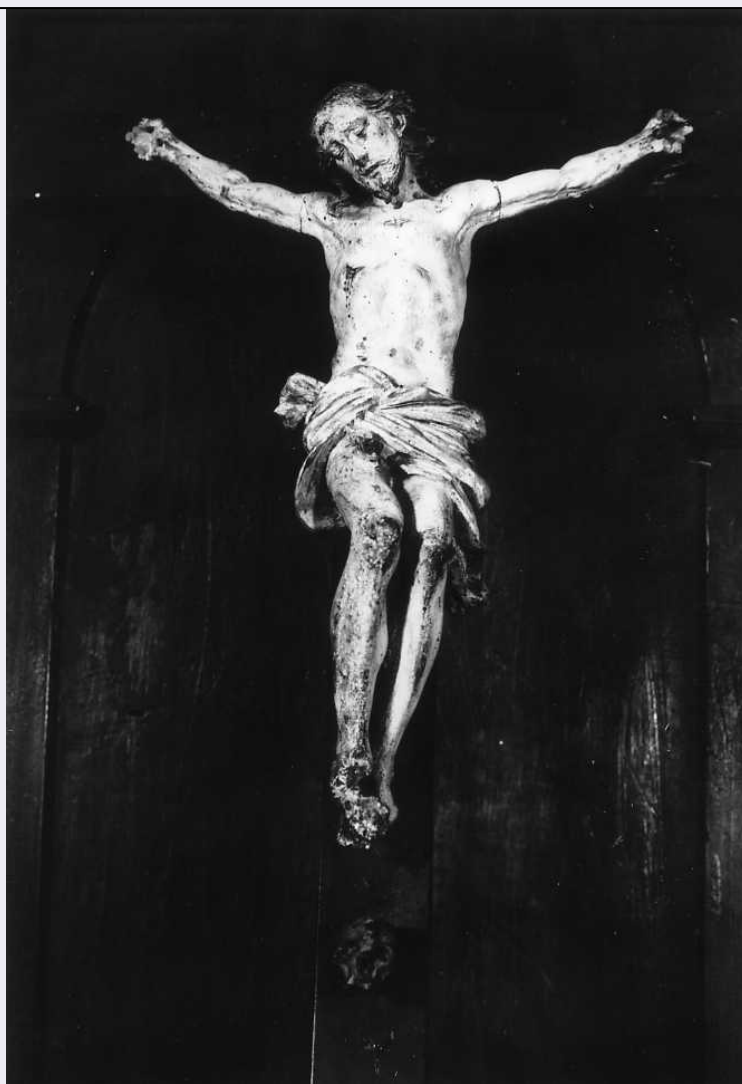


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167071

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Castelluccio Inferiore
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Basilicata
<b>PRVP - Provincia</b>	PZ
<b>PRVC - Comune</b>	Castelluccio Inferiore
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ intaglio/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	74
<b>MISL - Larghezza</b>	37
<b>MISV - Varie</b>	Cristo MISA: 31; MISL: 26.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	La figura del Cristo patiens è ricavata da un tronco pieno a cui sono

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	aggiunte le braccia ed è affissa con tre chiodi alla croce. Il capo è lievemente reclinato, le ginocchia piegate, vi è una leggera torsione del busto e un ampio perizoma annodato sul fianco destro. Ai suoi piedi un teschio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 36
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo crocifisso. Attributi: (Cristo in croce) croce. Abbigliamento: perizoma.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera che si trova attualmente nella canonica, proviene dalla chiesa di S. Nicola di Myra. L'artista realizza l'opera ponendo attenzione alla resa anatomica del particolare che le conferisce realistica. L'opera ingenera consistenti problemi di classificazione cronologica e attributiva. In assenza di sicuri appigli documentari si propone una datazione relativa al XIX secolo, ad un modesto artista meridionale. L'opera appare in pessimo stato di conservazione, mostra numerosi sollevamenti della superficie pittorica e della carta, forse dovuti all'ambiente umido che circonda il manufatto. Sulla policromia che riveste le zone di giunzione che permettono l'ancoraggio delle braccia al corpo del Cristo è visibile la formazione di fenditure. Gli annerimenti localizzati sulle ginocchia e sul perizoma del Cristo, potrebbero essere, invece, una conseguenza tangibile della devozione popolare.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT D 2110
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Madio G. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M.G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Madio G. C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	