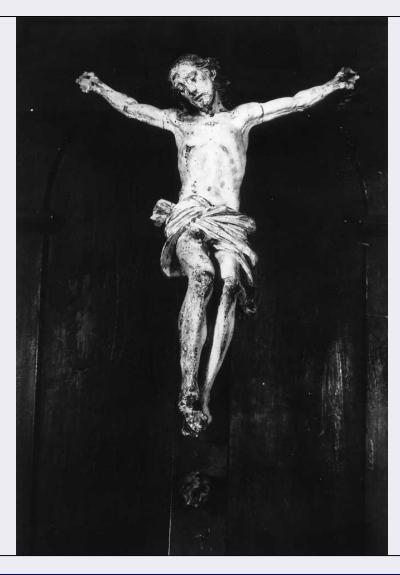
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00167071
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

crocifisso **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

Cristo crocifisso **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Basilicata

PVCP - Provincia PVCC - Comune Castelluccio Inferiore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Basilicata PRVP - Provincia PZ PRVC - Comune Castelluccio Inferiore PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTZ - Secolo sec. XIX DTS - Prazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTSI - Validita' post DTSI - Validita' post DTSI - Validita' ante DTAI - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno' scultura' intaglio' pittura MTS - MISURE MTS - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE				
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA A - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia PRC - Comune Castelluccio Inferiore PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSI - Da DTSI - Validita' DTSI - A DTSI - Validita' DTSI - A DTSI - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell' attribuzione dell' attribuzione dell' attribuzione dell' attribuzione dell' attribuzione MT - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISA - Altezza MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	PVCP - Provincia	PZ		
SPECIFICA LA - ALTRE LOCALIZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Basilicata PRVP - Provincia PRV - Comune Castelluccio Inferiore PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo Sec. XIX DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validita' post DTSI - A 1899 DTSI - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dl'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Alterza MIS - Alterza MIS - Larghezza MIS - Larghezza MIS - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche DA - DATI ANALITICI	PVCC - Comune	Castelluccio Inferiore		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Basilicata PRVP - Provincia PZ PRVC - Comune PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT-CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA DTZ- Secolo DTS- Secolo DTS- Frazione di secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSI - Validita' DTSI - Validita' DTSI - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione MT - DATI L'ECNICI MTC - Materia e teenica MTS - Misure MIS - Misure MIS - Misure MIS - Larghezza MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO-CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI				
TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Basilicata PRVP - Provincia PZ PRVC - Comune Castelluccio Inferiore PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZ- Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTSI - Validita' post DTSI - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTS - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI				
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia PRVC - Comune Castelluccio Inferiore PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT-CRONOLOGIA DT-CRONOLOGIA DTZ Secolo Sec. XIX DTS- Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSV - Validita' DTSI - A I899 DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI				
PRVP - Provincia PZ PRVC - Comune Castelluccio Inferiore PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSI - A 1899 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione dell'attribuzione	•	-		
PRVP - Provincia PZ PRVC - Comune Castelluccio Inferiore PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSI - A 1899 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTS - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione delle carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI				
PRVC - COULOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSI - A 1899 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI				
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTS - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI				
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSI - Validita' ante DTM - Motivazione coronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTS - MISURE MISA - Altezza 74 MISA - Altezza 74 MISI - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI		Castelluccio Inferiore		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione gatina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI				
DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell' attribuzione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche discreto patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI	DT - CRONOLOGIA			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ante analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI	DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTSI - Da 1850 DTSV - Validita' post DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTSV - Validita' post DTSF - A 1899 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSF - A DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	DTSI - Da	1850		
DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	DTSV - Validita'	post		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI	DTSF - A	1899		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	DTSL - Validita'	ante		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTS - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISURE MISURE MISURE MISURE Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI	ATB - AMBITO CULTURALE			
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia	ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE 74 MISA - Altezza 74 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI		analisi stilistica		
MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ pittura MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia				
MTC - Materia e tecnica cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI				
MIS - MISURE MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia				
MISA - Altezza 74 MISL - Larghezza 37 MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia		cartapesta/ modellatura/ gessatura/ pittura		
MISU - Larghezza MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI 37 Cristo MISA: 31; MISL: 26. Cisto MISA: 31; MISL: 26. Coisto MISA: 31; MISL: 26. Cisto MISA: 31; MISL: 26. Coisto MISA: 31		74		
MISV - Varie Cristo MISA: 31; MISL: 26. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI Cristo MISA: 31; MISL: 26. discreto discreto discreto patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia				
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	_			
STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI STC - Stato di discreto discreto patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia		CHStO IVIISA: 31; IVIISL: 20.		
STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI				
conservazione STCS - Indicazioni specifiche patina, distaccamento delle braccia dal supporto, presenza di xilofagi, afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia		IUNE		
afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi, annerimento delle ginocchia DA - DATI ANALITICI				
		afflosciamento della carta, perdita delle dita delle mani e dei piedi,		
DES - DESCRIZIONE	DA - DATI ANALITICI			
	DES - DESCRIZIONE			
La figura del Cristo patiens è ricavata da un tronco pieno a cui sono		La figura del Cristo patiens è ricavata da un tronco pieno a cui sono		

DESO - Indicazioni aggiunte le braccia ed è affissa con tre chiodi alla croce. Il capo è lievemente reclinato, le ginocchia piegate, vi è una leggera torsione sull'oggetto del busto e un ampio perizoma annodato sul fianco destro. Ai suoi piedi un teschio. **DESI - Codifica Iconclass** 11 D 36 **DESS** - Indicazioni sul Personaggi: Cristo crocifisso. Attributi: (Cristo in croce) croce. Abbigliamento: perizoma. soggetto L'opera che si trova attualmente nella canonica, proviene dalla chiesa di S. Nicola di Myra. L'artista realizza l'opera ponendo attenzione alla resa anatomica del particolare che le conferisce realisticità. L'opera ingenera consistenti problemi di classificazione cronologica e attributiva. In assenza di sicuri appigli documentari si propone una datazione relativa al XIX secolo, ad un modesto artista meridionale. L'opera appare in pessimo stato di conservazione, mostra numerosi **NSC** - Notizie storico-critiche sollevamenti della superficie pittorica e della carta, forse dovuti all'ambiente umido che circonda il manufatto. Sulla policromia che riveste le zone di giunzione che permettono l'ancoraggio delle braccia al corpo del Cristo è visibile la formazione di fenditure. Gli annerimenti localizzati sulle ginocchia e sul perizoma del Cristo, potrebbero essere, invece, una conseguenza tangibile della devozione popolare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SPSAE MT D 2110 **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 2006 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Madio G. C. **FUR - Funzionario** De Leo M.G. responsabile

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

2006

Madio G. C.

RVMD - Data

RVMN - Nome

AN - ANNOTAZIONI