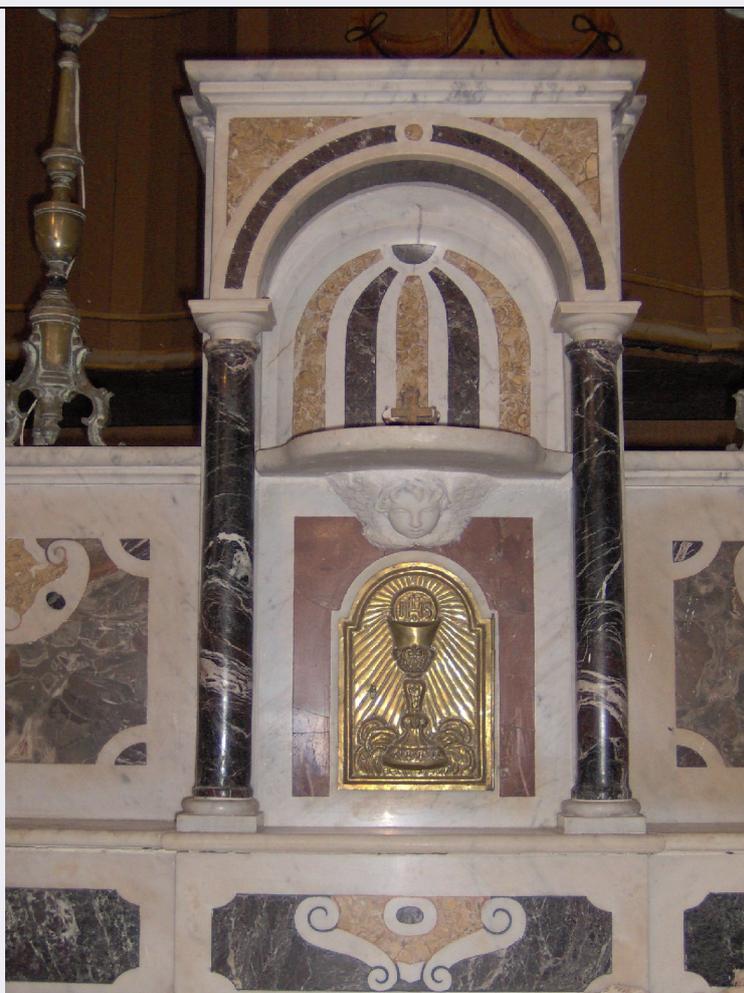


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167131

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1700167131

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTP - Posizione sul primo gradino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Ripacandida
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1914
DTSF - A	1914
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondita'	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La facciata del tempietto è inquadrata da un arco a tutto sesto sorretto da due colonne doriche, il cui fusto è in marmo scuro, mentre base e capitelli sono in marmo bianco. Le spalle dell'arco sono decorate da intarsi in marmo giallo a lumachella. Sportello in ottone, profilato da lobature, con al centro un calice con ostia e monogramma cristologico. All'interno, la parete frontale è rivestita in rame, quella sinistra è in legno, quella destra è in legno rivestito di stoffa gialla damascata. Sopra lo sportello, una piccola testa alata di cherubino, in marmo bianco, sorregge la base di una nicchia semicircolare, decorata internamente da fasce alterne di marmi colorati.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 44 1 : 11 D 11 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: calice eucaristico; monogramma cristologico.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo sportello
ISRI - Trascrizione	I H S

NSC - Notizie storico-critiche

Il tabernacolo è coevo all'altare e come questo fu realizzato nel 1914 da qualche bottega locale di marmorari. Un motivo simile di decorazione ad in tarsio marmoreo si ritrova nel tabernacolo a tempietto dell'altare maggior e nella chiesa parrocchiale di S. Maria del Sepolcro, datato 1930 ed opera probabilmente della stessa bottega. Il repertorio decorativo dello sportello, invece, è di gusto ancora ottocentesco e, ormai privo della vigoria plastica d'ambito barocco, presenta soluzioni standardizzate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT CSN 8626

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000576

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Fragasso L.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Fragasso L.

AN - ANNOTAZIONI