

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167152

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tarcisio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Castelluccio Superiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	158
MISP - Profondita'	59
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Tarcisio è raffigurato di aspetto giovanile, con una ferita sanguinante sulla tempia ed il volto incorniciato da capelli ricciolini. Ha gli occhi rivolti al cielo e le braccia piegate sul petto. Volto e braccia sono in gesso, occhi in pasta vitrea, gambe in legno dipinto; il resto è manichino . Indossa una veste bianca ed è avvolto in un panno rosso. Calzari ai piedi. La statua è distesa su una tavola lignea con mensole a zampa leonina e staffe metalliche di ancoraggio al muro.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (TARCISIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Tarcisio. Attributi: (San Tarcisio) ferita sulla tempia. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua, con volto intensamente pietistico, si inserisce in una produzione tipicamente devozionale. Il culto di S. Tarcisio o Tarsicio, giovane martire romano del III-IV secolo, ucciso dai pagani mentre trasportava il Sacramento del Corpo di Cristo, si diffuse soprattutto nell'Ottocento, in seguito alla pubblicazione del romanzo "Fabiola" del cardinale Wiseman (cfr. Farmer D. H., 1989, p. 409).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 24740

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Farmer D.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000277
BIBN - V., pp., nn.	p. 409

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CM PN - Nome	Fragasso L.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Fragasso L.

AN - ANNOTAZIONI