

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167177

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700132906

ROZ - Altre relazioni 1700132909

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo a finti tendaggi con stemma francescano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Sant'Arcangelo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Appennino Meridionale Nord, 160

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Sant'Arcangelo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	dei frati minori
PRCD - Denominazione	Convento di S. Maria di Orsoleo
PRCS - Specifiche	chostro, lato Ovest, prima lunetta
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1545
DTSF - A	1545
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Todisco Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00000239
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	misure della originaria superficie dipinta
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	staccato e applicato su supporto inerte, attualmente collocato verticalmente su tubi innocenti; polvere
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Donnini S.

RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984/ 1985
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Ditta Tecnireco
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	frammento di sinistra della decorazione a finti tendaggi tra colonne decorate a finto marmo. Su fondo scuro girali fogliacei incorniciano lo stemma dell'Ordine Franciscano. Al di sopra della tenda, corre un'iscrizione didascalica.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 57 : 44 A 11 (+6) : 11 P 31 5 (FRANCESEANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Elementi architettonici. Araldica.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fascia superiore
ISRI - Trascrizione	TRANSITE AD ME OMNES QVI CONCVPISCITIS ME A GENERA(...)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	francescano
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	croce sopra un monte, due braccia incrociate sulla croce, luna nuda e l'altra vestita di una manica

NSC - Notizie storico-critiche

Nella vasta impresa decorativa firmata da Giovanni Todisco di Abriola nel 1545, il registro inferiore delle lunette dipinte con gli episodi più significativi della vita di Maria Vergine e di Cristo ospitava un motivo a finti tendaggi. Delle pitture a fresco, attualmente non più in situ a seguito dello stacco compiuto nel 1973, resosi necessario a fini conservativi, si tenta una lettura, ricostruendone idealmente l'aspetto originario. Il registro inferiore della lunetta sulla quale è dipinta la Visitazione (cfr. 17/00132909) era decorato con un motivo a finti tendaggi tra colonne che affiancava l'accesso ad una cella del chiostro. Tale espediente illusionistico completava la decorazione delle pareti con un risultato di sicura piacevolezza. Nel caso in oggetto, inoltre, la committenza aveva desiderato fosse rappresentato lo stemma dell'Ordine Franciscano. L'iscrizione che correva sulla fascia è tratta da Sir 24,26 "Transite ad me, omnes qui concupiscitis me, et a generationibus meis implemini" (Vulgata Clementina, mentre nella Nova Vulgata, Sir 24,18 "Venite a me, o voi che mi desiderate per saziarvi con i miei frutti").

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Galotta Teodosio Michele e Rossi Maria Giuseppa
ACQD - Data acquisizione	1988
ACQL - Luogo acquisizione	PZ/ Potenza/ Sala Giunta della Regione Basilicata

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Basilicata
CDGI - Indirizzo	V.le della Regione Basilicata, 4 85100 Potenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 73160
FTAT - Note	dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT F 1322
FTAT - Note	prima dello stacco

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT F 1255
FTAT - Note	prima dello stacco

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 49120
FTAT - Note	durante il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 49121
FTAT - Note	durante il restauro

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Di Pede M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Leo M.G.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Sant'Arcangelo Convento di Santa Maria di Orsoleo /DO[1]/VDS[1]
/VDSP[1]: E 73160