

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167178

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1700167178

ROZ - Altre relazioni 1700132906

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTV - Identificazione</b>	frammento

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	motivi decorativi a finti tendaggi
-------------------------------	------------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Sant'Arcangelo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	deposito
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Appennino Meridionale Nord, 160

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Basilicata
<b>PRVP - Provincia</b>	PZ
<b>PRVC - Comune</b>	Sant'Arcangelo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	dei frati minori
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di S. Maria di Orsoleo
<b>PRCS - Specifiche</b>	chostro, lato Sud, prima lunetta

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1973
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1545
<b>DTSF - A</b>	1545

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Todisco Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie metà sec. XVI

**AUTH - Sigla per citazione** 00000239

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 85

**MISL - Larghezza** 85

**MIST - Validita'** ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** staccato e applicato su supporto inerte, attualmente collocato verticalmente; lacune; cadute di colore; polvere

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 1973

**RSTE - Ente responsabile** SPSAE MT

**RSTN - Nome operatore** Donnini S.

**RSTR - Ente finanziatore** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 1984/ 1985

**RSTE - Ente responsabile** SPSAE MT

**RSTN - Nome operatore** Ditta Tecnireco

**RSTR - Ente finanziatore** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** frammento di sinistra della decorazione a finti tendaggi tra colonne. Al di sopra della tenda che simula un broccato, corre parte di un'iscrizione didascalica relativa alla scena dell'Annunciazione dipinta nella soprastante lunetta.

**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 57

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni. Elementi architettonici.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** fascia superiore

**ISRI - Trascrizione** EGO VIRGO CON

Nella vasta impresa decorativa firmata da Giovanni Todisco di Abriola nel 1545, il registro inferiore delle lunette dipinte con gli episodi più significativi della vita di Maria Vergine e di Cristo ospitava un motivo a finti tendaggi. Delle pitture a fresco, attualmente non più in situ a

**NSC - Notizie storico-critiche**

seguito dello stacco compiuto nel 1973, resosi necessario a fini conservativi, si tenta una lettura, ricostruendone idealmente l'aspetto originario. Il registro inferiore della lunetta sulla quale è dipinta l'Annunciazione (cfr. 17/00132907) era decorato con un motivo a finti tendaggi tra colonne che incorniciava l'apertura che consentiva l'accesso alla chiesa dal chiostro. Tale espediente illusionistico completava la decorazione delle pareti con un risultato di sicura piacevolezza.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Galotta Teodosio Michele e Rossi Maria Giuseppa
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1988
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PZ/ Potenza/ Sala Giunta della Regione Basilicata

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Basilicata
<b>CDGI - Indirizzo</b>	V.le della Regione Basilicata, 4 85100 Potenza

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1954/10/27
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1954/11/12

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT E 73162
<b>FTAT - Note</b>	dopo il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT F 1282
<b>FTAT - Note</b>	prima dello stacco

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Di Pede M.
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

De Leo M.G.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
Sant'Arcangelo Convento di Santa Maria di Orsoleo /DO[1]/VDS[1]  
/VDSP[1]: E 73162