

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167211

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Tursi

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1924**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 200**MISL - Larghezza** 180**MIST - Validita'** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTN - Nome operatore** Santeramo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Maria, dai lunghi capelli sciolti dietro le spalle, in veste rossa, è inginocchiata su un inginocchiatoio ed ascolta il messaggio dell'arcangelo Gabriele che appare su una nuvola, sulla destra, incrociando le mani sul petto e piegando il capo. L'arcangelo, ad ali spiegate ed in vesti fluenti, reca il giglio nella mano sinistra, mentre con la destra indica il cielo. Per terra il manto azzurro della Vergine.

**DESI - Codifica Iconclass** 73 A 51**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Maria; arcangelo Gabriele. Attributi: (arcangelo Gabriele) giglio. Interno. Mobilia: inginocchiatoio.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'Annunciazione si svolge in un contesto scevro di elementi d'arredo. La pittura si caratterizza per tonalità al contempo forti ed accese, come il rosso della veste della Madonna e l'azzurro del suo manto, ma anche

tenui come le vesti e le ali dell'arcangelo, figura più eterea. Il dipinto mura le è opera di un pittore locale agli inizi del secolo XX.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MT E 66174

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome**

Di Pede M.

**FUR - Funzionario responsabile**

De Leo M.G.

## **AN - ANNOTAZIONI**