

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167229

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo e motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Tursi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XII/ XIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1190

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1210

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	108
MISV - Varie	misure del riquadro ospitante il Santo
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	estese lacune; superficie martellinata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Solito M.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	nel registro superiore, è appena visibile, un santo anacoreta ritratto a mezzobusto; nel registro inferiore decorazioni con caratteri cufici e motiv i decorativi a rota dentata entro cornici quadrettate.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (...)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: santo anacoreta. Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della navata centrale della chiesa di Santa Maria di Anglon a prevedeva nei sottarchi e sui pilastri una sorta di antologia monastica di santi anacoreti (Grelle). Le condizioni di conservazione non consentono l'identificazione del personaggio. Nei partiti decorativi con grafemi cufici Emilia Zinzi (1988, pp. 262-263) riconosceva caratteri islamici, ritenendo che il ciclo traesse origine dalle esperienze islamiche operanti nella Cappella Palatina.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 79993
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zinzi E.
BIBD - Anno di edizione	1988

BIBH - Sigla per citazione	00000596
BIBN - V., pp., nn.	pp. 262-263
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Di Pede M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	