

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167234

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune	Tursi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1995
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1873
DTSF - A	1873
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Eletto Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1852-1876
AUTH - Sigla per citazione	00000430
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	247
MISL - Larghezza	187
MISV - Varie	misure della tela
MISV - Varie	misure del solo dipinto: 244x187 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	la Madonna, circondata di luce, è assunta in cielo su una nuvola; ha sotto i suoi piedi la mezzaluna ed un cherubino, mentre altri cherubini ed ange li l'accolgono festanti; in basso gli apostoli, in numero di nove, circondano il suo sepolcro pieno di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria; Apostoli. Figure: cherubini; angeli. Oggetti: sepolcro; fiori. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	DOMENICO ELETTO/ FECE 1873
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, firmata da Domenico Eletto e datata 1873, propone il momento conclusivo della vicenda di Maria, la sua assunzione al cielo in anima e corpo, secondo un'iconografia ormai consolidata, ma operando una commistione con l'altro tema mariano dell'Immacolata Concezione. Essa è da mettere in rapporto con l'altro dipinto, presente in chiesa, raffigurante la Nascita di Maria Vergine (cfr. 17/00167233). Modeste le capacità del pittore che tuttavia tenta di caratterizzare ciascun personaggio sia da un punto di vista fisionomico sia da un punto di vista psicologico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 41641
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Di Pede M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	