

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00167236

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso con la Madonna/ San Francesco di Paola e devoto inginocchiato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune	Tursi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	129
MISL - Larghezza	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lesioni nell'intonaco e lacune; schizzi di calce, patina di sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo crocifisso ha le gambe rivolte verso sinistra ed il capo abbandonat o verso destra; è cinto da un perizoma svolazzante; accanto sono presenti san Francesco di Paola, sulla destra, ed un devoto inginocchiato a sinistr a, con le mani incrociate sul petto. In basso a sinistra lo stemma della famiglia Donnaperna.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 36 (+2) (+5) : 11 H (FRANCESCO DI PAOLA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; sant'Antonio; devoto. Araldica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla croce
ISRI - Trascrizione	I. N. R. I.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Donnaperna
STMP - Posizione	nell'angolo in basso a sinistra
STMD - Descrizione	d'azzurro troncato il primo alla croce di rosso, il secondo alla banda di rosso carica di tre bottoni (?) dello stesso; corona

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto murale, che funge da pala d'altare nella cappella privata della Masseria dei Donnaperna, ora Masseria Sole, propone il suo probabile committente in ginocchio in contemplazione del Crocifisso, insieme a san Francesco di Paola ed alla Madonna. Stando all'iscrizione presente su un cartiglio in pietra, in origine posto all'ingresso della "domus" definita "nec parva nec ampla", Filippo Maria Donnaperna, barone di Calvera dei baroni di Colobraro etc. costruì quella dimora nel 1760 (cfr. 17/00167238). Tale data è, pertanto, da ritenersi terminus post quem per la datazione dell'opera in oggetto, nella quale riconosciamo un carattere devozionale, ma al contempo un'evidente volontà ritrattistica. Lo stemma della famiglia, dipinto nell'angolo inferiore sinistro, è riprodotto anche sul paliotto dell'altare della stessa cappella, nonché su una lastra attualmente inglobata nella superficie muraria nei pressi dell'ingresso, che reca la data 1746, ed ancora in stucco sull'intradosso dell'arco della navata destra della chiesa collegiata di Santa Maria Maggiore di Tursi. G. B. di Crollalanza nel suo Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti (Pisa, 1886, vol. I, p. 368) riporta l'origine milanese della famiglia, dicendola insignita del titolo di marchese di "Colubraro" nel 1797 per servizi resi allo stato e del riconoscimento nobiliare nel 1834, senza darci alcuna notizia circa l'arma. Nell'Annuario della nobiltà italiana (Bari, anno XXVII, 1905, pp. 458-459), che riferisce le medesime informazioni, l'arma dei Donnaperna è così blasonata: d'azzurro alla banda d'argento, accompagnata da tre stelle dello stesso, 1 in capo e 2 in punta; al capo di rosso caricato della croce d'argento. Vi è, dunque, qualche differenza rispetto alle testimonianze iconografiche in nostro possesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQD - Data acquisizione	1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 78529
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Di Pede M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	